

# Évaluer à la maternelle

Groupe cycle 1 du Maine-et-Loire  
Juin 2011

- Introduction
- Différence entre évaluer et valider
- Des outils
- Autres pistes de réflexion
- Bibliographie/sitographie

# Introduction

évaluer à la maternelle - groupe cycle 1 du 49



Nous n'en sommes plus au temps où évaluer en maternelle était un « gros mot ». Nous n'en sommes plus au temps où l'on disait qu'évaluer en maternelle, c'était stigmatiser l'élève et qu'il « fallait lui laisser le temps ».

Nous sommes tous convaincus que la maternelle « n'est pas un long fleuve tranquille » sur lequel on attend béatement que l'élève fasse des acquisitions « à son rythme », mûrisse comme on l'entend dire encore, grandisse tranquillement.... Car oui, en maternelle, on acquiert des compétences, oui en maternelle on travaille. Et oui, évidemment, il convient de savoir ce que retient l'élève de ces années de maternelle.

En même temps, si la maternelle prépare évidemment à l'école élémentaire, ce n'est pas qu'une école propédeutique au CP ; c'est une école à part entière qui doit permettre à l'enfant de devenir élève avec tout ce que cela comporte de plaisirs, de contraintes, de joies, de frustrations, d'obstacles, d'aides...

Alors oui enseigner en maternelle est difficile car il faut sans cesse être sur le fil entre respect de l'enfant et de son développement et nécessité d'atteindre les compétences attendues. De la même façon, oui, il est difficile de rendre compte de tout cela, de cette ambivalence, de ce paradoxe apparent : respecter et contraindre.

### ***De la nécessité d'évaluer***

Faut-il trouver des arguments pour montrer la nécessité d'évaluer ? Quelques phrases suffiront à convaincre :

- La maternelle est une école disais-je. Oui, mille fois oui ! Et pourtant on a parfois l'impression qu'elle n'est pas reconnue par la société ! Alors, comment mieux faire reconnaître ce rôle d'école à part entière que de montrer qu'on y apprend quantité de choses ?

- Il faut bien aussi que l'enseignant sache si ce qu'il enseigne est compris, intégré par l'élève. L'évaluation est, de fait, partie intégrante de l'apprentissage.

- L'enfant peut-il grandir s'il ne perçoit pas qu'il apprend ?

- Et les parents, ils veulent légitimement savoir ce que leur enfant apprend ?

Bref les raisons sont multiples qui montrent la nécessité d'évaluer.

### ***Oui, mais comment ?***

Evaluer, oui, mais comment ? pourrais-je dire en pastichant Meirieu.

Tous les acteurs de l'enseignement s'y sont essayé, ont apporté leur pierre à l'édifice :

- Chaque enseignant, chaque équipe de cycle et d'école se pose cette question de rendre compte de l'évaluation des élèves. De là, sont nés de multiples documents et outils, divers et variés dans les écoles.

- De son côté l'Institution s'est mobilisée pour proposer des outils : des aides à l'évaluation sont disponibles sur le site eduscol (vous les trouverez dans ce dossier), les équipes de circonscription ont produit des documents ou ont programmé des animations pédagogiques sur le sujet.

- Le groupe de travail départemental « cycle 1 » a, lui aussi, mené une réflexion sur l'évaluation.

Finalement, pour que ces approches de l'évaluation (qui ne sont pas identiques, forcément), servent de base pour améliorer les pratiques de chacun en la matière, il nous a

semblé pertinent de rendre compte de plusieurs manières de faire qui, toutes cependant, ont des points de convergence :

- **On ne rend pas compte des compétences de l'élève seulement par des grilles, par des chiffres, par des couleurs** car *« substituer la mesure à l'évaluation conduit à abandonner les jugements de valeur qui font sens pour les personnes en faveur d'indicateurs qui travestissent la réalité en la recomposant à partir d'instruments statistiques et comptables. La métamorphose des activités singulières en une quantité mesurable engendre une quantophrénie aiguë, une véritable pathologie de la mesure. Cette maladie entraîne une boucle spéculative où la croyance en des images chiffrées se substitue progressivement au contact avec des réalités que ces images sont censées représenter »* (in « Travail, les raisons de la colère » de Vincent de Gauléjac, Seuil, mars 2011).

- **On n'évalue pas seulement dans une situation unique**, dans une unité de temps, de lieu et d'action
  - **On n'évalue pas seulement avec papier-crayon sur une fiche**
  - **Il est nécessaire que l'élève ait un regard sur son évaluation**
  - Il est évident que **les parents doivent comprendre** comment est évalué leur enfant et qu'il faut éviter de jargonner pour rendre compte de ce que sait leur enfant
  - Il n'est pas nécessaire d'avoir des centaines d'items pour évaluer valablement.
- Quelques compétences-socle peuvent parfois s'avérer suffisantes**

Les travaux que vous pourrez découvrir se veulent le reflet de tous ces questionnements, de tous ces échanges, de toutes ces productions.

Vous trouverez donc dans ce dossier des réflexions, des pistes, des outils, des références, une sitographie, une bibliographie, bref de multiples documents dont la finalité est d'aider les enseignants et les équipes à bâtir une évaluation des élèves qui ait du sens.

Nous souhaitons que la réflexion que nous avons entamée soit partagée. C'est pourquoi vous trouverez ci-dessous les coordonnées des membres du groupe de travail « cycle 1 ». N'hésitez pas à entrer en contact avec eux pour échanger, apporter des idées afin que nous nous enrichissions de nos expériences.

Bernard LECLAIR  
Responsable du Groupe Départemental  
« Cycle 1 »

Dominique BODET : [cpangers8@ac-nantes.fr](mailto:cpangers8@ac-nantes.fr)  
Brigitte BOISHARDY : [cpangers3@ac-nantes.fr](mailto:cpangers3@ac-nantes.fr)  
Marie-Aude CARETTE : [cpangers2@ac-nantes.fr](mailto:cpangers2@ac-nantes.fr)  
Florence DAHY : [cpangers6@ac-nantes.fr](mailto:cpangers6@ac-nantes.fr)  
Laurence DUBREIL : [cpcholet3@ac-nantes.fr](mailto:cpcholet3@ac-nantes.fr)  
Yves FLORES : [epssaumur@ac-nantes.fr](mailto:epssaumur@ac-nantes.fr)  
Bernard LECLAIR : [iencholet3@ac-nantes.fr](mailto:iencholet3@ac-nantes.fr)  
Florence LERAY : [Florence.Leray@ac-nantes.fr](mailto:Florence.Leray@ac-nantes.fr)  
Annie MICHOT : [Annie.Michot@ac-nantes.fr](mailto:Annie.Michot@ac-nantes.fr)  
Lionel MOYET : [epscholet123@ac-nantes.fr](mailto:epscholet123@ac-nantes.fr)  
Marc PRUVOT : [cpangers7@ac-nantes.fr](mailto:cpangers7@ac-nantes.fr)  
Annie THOMAS : [cpdeps49@ac-nantes.fr](mailto:cpdeps49@ac-nantes.fr)

### **En maternelle, penser l'évaluation comme un dispositif créateur d'événements**

(un article de M.-T. Zerbato-Poudou dans *Les Cahiers pédagogiques*)

Après des précisions sur l'évaluation-bilan et l'évaluation formative, l'auteur donne des pistes concrètes pour repenser et mettre en place l'évaluation en maternelle.

Lorsque les livrets scolaires édités par le ministère et couramment nommés « livrets, d'évaluation », sont arrivés en maternelle, via les inspections, le choc a été rude et les réactions n'ont pas tardé à se manifester tant il est vrai que le mot même d'évaluation ne faisait pas partie du vocabulaire employé en maternelle. La consternation eut tôt fait de remplacer la curiosité. Aux critiques concernant l'âge des élèves et la crainte de les « cataloguer » prématurément (« on n'évalue pas des enfants en plein développement »), s'ajoutait la somme considérable de temps qui devait être consacrée à cette évaluation : observer chacun des enfants, identifier la compétence et décider si elle est ou non installée, et ce dans tous les domaines, sachant que les variations sont grandes d'un jour à l'autre, d'une activité à l'autre ... Bon gré mal gré, il a fallu renseigner ce livret.

On aurait pu penser que cette nouveauté allait permettre l'élaboration d'une réflexion sur les pratiques d'évaluation en maternelle et contribuer à une « culture de l'évaluation » qui, après tout, faisait défaut aussi bien à la maternelle qu'à l'école élémentaire. Hélas, peu de circonscriptions ont abordé cette question autrement qu'en essayant de réduire les préoccupations des enseignants face à l'usage de ce livret.

C'est dommage car la question de l'évaluation au quotidien reste posée. C'est sur cet aspect que porte ma contribution.

#### **L'évaluation, une interrogation récente au sein de l'école maternelle ?**

Le livret d'évaluation a été proposé en 1991 en continuité avec les nouveautés introduites par la loi d'orientation de 1989. Est-ce à dire que, jusque-là, la pratique de l'évaluation n'était pas évoquée dans les textes officiels pour la maternelle ?

Une lecture attentive des orientations montre que pour la maternelle le discours sur l'évaluation n'est pas récent. Les programmes de 1977 recommandent de procéder : « *au sein de l'équipe éducative et en vue d'une évaluation de plus en plus précise, à l'élaboration de grilles* » et aussi : « *dès le plus jeune âge, les enfants ont intérêt à être associés -à leur niveau- à cette tâche. Dans la section des grands, en particulier, le groupe qui s'est montré capable d'élaborer un projet doit être à même de déterminer ses propres critères d'évaluation.* »

Ainsi, il y a déjà 30 ans, le principe d'une évaluation outillée est recommandé, et, innovation intéressante, les élèves devaient y être associés et pouvaient même élaborer des critères d'évaluation.

Cet intérêt pour l'évaluation sera renouvelé en 1986 : le maître : « *doit avoir le souci d'une évaluation adaptée à l'âge des enfants (...) il garde la trace des activités et procède à leur évaluation avec les enfants* », en 1995 : « *Les maîtres s'assurent par une observation et une évaluation régulières que ces activités permettent bien aux enfants d'acquérir les compétences (attendues)* ». Les derniers programmes de 2002 se centrent uniquement sur une évaluation qui « mesure les effets », « contrôle l'efficacité des actions », « prend la mesure » du travail fait et à faire, à l'aide de grilles, d'épreuves, bref, une évaluation bilan renforcée, afin « d'identifier les difficultés ». Certains livrets d'accompagnement des programmes prônent cependant des bilans « qualitatifs ».

Ainsi, si l'idée d'associer les enfants à l'évaluation de leurs travaux n'est pas récente, de nos jours, cette perspective est relativement abandonnée dans les textes, est-ce parce que cette pratique est considérée comme « allant de soi » ou bien parce que la centration sur les résultats occulte les autres formes d'évaluation ? ou bien parce que d'autres concepts traversent les discours pédagogiques ? Quoi qu'il en soit, il semble que cette culture de

l'évaluation, espérée par certains pour améliorer le rapport au savoir des enfants, n'ait pu véritablement se développer.

### **Quels discours, quelles pratiques en évaluation ?**

Des écrits pédagogiques ont été produits, des formations ont eu lieu, et de ce fait, les enseignants sont à présent accoutumés aux termes d'évaluation formative, sommative, bilan, diagnostique, pronostique ... Si l'évaluation formative a reçu un accueil plutôt favorable, elle est le plus souvent comprise dans sa dimension réductrice : il s'agit d'établir une succession de contrôles au cours d'un apprentissage qui permettent d'identifier rapidement les problèmes rencontrés par les élèves et d'intervenir, on l'espère, efficacement. Cependant, si on s'en tient là, nous n'observons pas l'émergence d'un nouveau modèle pédagogique, mais simplement l'incorporation de batteries de tests qui viennent se greffer sur les pratiques existantes.

On trouve cependant dans des revues pédagogiques, des approches élargies qui associent les élèves à l'évaluation de leurs travaux en privilégiant l'observation et le dialogue.

Peu de recherches ont été conduites sur l'évaluation en maternelle, l'une d'elles portant sur les représentations des enseignants de maternelle face à l'évaluation, montre leur désarroi devant cette pratique pourtant centrale à l'école, et ce, malgré la profusion d'outils d'évaluation diffusés par le ministère. Ce qui ressort de ces quelques travaux, c'est, d'une part, l'ignorance de ce que recouvre le concept d'évaluation (51% d'entre eux disent ne pas utiliser des critères pour évaluer, or plus de 96% disent évaluer les travaux) et, d'autre part le trouble et l'embarras que pose cette question. L'évaluation s'avère être une gêne pour la plupart d'entre eux.

Si l'évaluation formalisée est ressentie de façon négative c'est qu'elle est établie et reçue isolément du contexte qui lui donne sens : le déroulement des apprentissages concernés, l'histoire de la classe et son avancée didactique, le rythme propre à chacun. Ce qui provoque le malaise des enseignants qui disent refuser l'évaluation, c'est l'image figée qui est ainsi offerte. L'évaluation est un épisode qui ponctue le travail d'apprentissage fait en amont, et jamais terminé, et cet épisode figure, entre autres, le processus d'évolution de l'enfant à un moment « T » des apprentissages et du développement.

Pourtant, il faut bien admettre que l'évaluation est présente à l'école maternelle, tout au long de la journée. Dès qu'un ordre est donné, une consigne énoncée, un travail demandé, il est évident qu'un résultat est attendu, un résultat précis, soit sous forme de comportements (exécuter les tâches motrices en EPS ou plus simplement se mettre en rang, faire silence), soit sous forme d'un produit à réaliser (entourer, colorier, coller des étiquettes, écrire ...).

L'évaluation des comportements est tributaire de nombreux facteurs plus ou moins implicites ce qui rend délicate sa communication. Le recours à une norme pose une véritable question d'éthique. L'évaluation des tâches à caractère scriptural est plus ostensible, plus objectivée, plus construite aussi : les enseignants y sont attentifs, encore faut-il procéder de façon pertinente pour qu'elle soit utile aux apprentissages.

Et, souvent, les questions portent sur son apparence, sa formalisation, plus que sur sa fonction : faut-il ou non signifier concrètement la (non) réussite et comment ?

[...]

### **En conclusion**

La pratique de l'évaluation est non seulement légitime mais aussi indispensable, en maternelle comme ailleurs. Il faut simplement faire la distinction entre l'évaluation-bilan et une évaluation que l'on souhaite formative, conçue comme une aide aux apprentissages.

Signifier la réussite ou les échecs à l'aide de marques concrètes n'a de sens que si ces informations sont l'aboutissement d'un travail collectif sur l'activité des élèves, en prenant garde toutefois à la dimension affective si prégnante chez le jeune enfant.

Ce qu'il faut, c'est repenser les relations entre pédagogie et développement, entre apprentissage et évaluation, dans des situations interactives. Mais toute situation scolaire, aussi interactive soit-elle, ne suffit pas à elle seule à être créatrice de sens, la logique de l'élève n'est pas calquée sur celle de la situation ni sur celle de l'institution. C'est pourquoi les situations scolaires ont à prendre en charge le développement des fonctions psychiques, les processus de prise de conscience et de conceptualisation, et ne pas se limiter à initier la réussite ou à se mettre en conformité avec les attentes de l'institution. Il ne s'agit pas d'apprendre à faire mais d'apprendre à « penser le faire » dans un contexte où la communication didactique prend le pas.

Pour illustrer ceci, je cite Vygotski [13] qui caractérise ainsi l'âge préscolaire : *« l'enfant de cet âge passe à un tout nouveau type d'activité (...) des rapports tout à fait originaux apparaissent entre la pensée et l'action, en particulier la possibilité de réaliser concrètement un projet, la possibilité d'aller de la pensée à la situation, et non pas de la situation à la pensée. »*

L'évaluation peut jouer ce rôle si elle est considérée comme une « interaction formative » au service de la construction du rapport au savoir, du rapport aux activités et aux apprentissages, intégrée au processus d'apprentissage, car la culture de l'évaluation ne peut se réaliser indépendamment d'une culture de l'apprentissage.

**M.T. Zerbato-Poudou**, *docteur en sciences de l'éducation,*  
*chargée de cours à l'université de Provence, anciennement maître de conférences à l'IUFM*

Article paru dans *Les Cahiers pédagogique*,  
Dossier "L'école maternelle aujourd'hui", octobre 2007



# Différence entre évaluer et valider



## Différence entre évaluation et validation

### ***Ce que disent les textes***

« L'acquisition et l'évaluation des compétences du socle commun sont progressives et s'effectuent tout au long du parcours scolaire ; [...] L'évaluation des compétences est conduite dans le cadre habituel des enseignements. »

« La validation s'opère au niveau de la compétence ; [...] Les items peuvent être renseignés au fur et à mesure des apprentissages, tout au long de la scolarité. La validation des compétences relève d'une décision des équipes pédagogiques, qui se fondent sur l'évaluation des items pour valider chaque compétence. Elles peuvent toutefois choisir d'apprécier une compétence de manière globale, même si quelques items qui la composent n'ont pas été évalués positivement. »

BO n°27 du 8 juillet 2010, Mise en œuvre du Livret Personnel de Compétences

### ***Les questions que cela soulève***

L'évaluation est constitutive de l'acte d'apprentissage ; elle s'inscrit dans le quotidien et dans la relation maître/élève ; elle permet de construire, d'ajuster, de nuancer, de mesurer un degré de maîtrise d'une compétence.

Le Livret Personnel de Compétences exige de valider des compétences. Cela soulève de nombreuses questions :

Mais comment articuler l'évaluation au quotidien et la validation de compétences ?

Quand peut-on valider une compétence ?

Tous les items doivent-ils être évalués positivement ?

Une compétence peut-elle être validée en dehors d'une situation complexe ?

Certains items sont-ils plus fondamentaux que d'autres ?

Peut-on construire une échelle de validation ?

### ***Une tentative de réponse***

Nous proposons dans le tableau ci-dessous une tentative d'éclaircissement de ces notions d'évaluation et de validation

	Evaluer	Valider
Quoi ?	Des apprentissages Des savoirs, des connaissances, des attitudes Une démarche d'apprentissage	Des apprentissages : connaissances, attitudes
Pour quoi ?	Pour construire les apprentissages adaptés aux besoins des élèves Pour mesure l'acquisition des compétences	Pour attester d'un degré de maîtrise des compétences
Qui ?	L'enseignant de la classe Tout intervenant enseignant auprès des élèves L'élève [ auto-évaluation...]	L'équipe enseignante
Quand ?	En permanence Une compétence précise : immédiate / en différé / à plus long terme	A n'importe quel moment de la scolarité, sachant qu'une compétence validée ne peut être « dévalidée »

		Une seule fois en datant le moment où l'équipe
Pour qui ?	Pour l'élève Pour l'enseignant / équipe enseignante Pour les parents Pour l'institution	
Support pour en rendre compte	Echanges / entretiens enseignant / élève / parents Outils de l'enseignant servant d'informations pour valider par la suite ...	Livret personnel de compétences Outil construit par l'enseignant / équipe enseignante ...

Les outils présentés dans ce dossier ont été élaborés par des équipes qui ont questionné ces notions d'évaluation ou de validation en essayant de répondre à la double injonction :

- indiquer un état à un moment donné de la maîtrise des compétences par rapport à un degré attendu
- rendre compte d'un cheminement et des progrès réalisés par un élève.

Cf. [Les outils](#)

## Des outils : principes directeurs

- Cahier de progrès
  - Exemples : [école de Montrevault](#)
  - Mots des équipes enseignantes
- Cahier / brevets de réussite
  - Exemples : [école de Montrevault](#)
  - Mots des équipes enseignantes
- Livret de compétences
  - Exemples : école de Montevault : [PS](#) / [MS](#) / [GS](#) ; [Baugé](#) ; [Angers 9](#)



### ***Introduction***

Les outils que vous allez pouvoir consulter sont issus de réflexions et de questionnements des enseignants sur plusieurs points :

- Comment impliquer les élèves dans leur évaluation ?
- Comment rendre compte des progrès des élèves sur une échelle d'apprentissage ?
- Comment tenir compte des temps d'apprentissage différents selon les élèves tout en ayant toujours **un regard positif sur eux**.
- Comment **éviter** – si c'est possible – un livret d'évaluation qui, dès la PS, renvoie **une image fixe** d'acquisition de compétences : gommettes rouge/orange/verte ou A/EVA / NA...- **ne rendant pas compte de la dynamique des apprentissages**.

### ***Les objectifs***

Les objectifs communs à tous ces outils (cahier de progrès ; cahier de réussite ; livret d'évaluation) sont les suivants :

- mettre en évidence les progrès
- impliquer l'élève dans l'évaluation / ses apprentissages
- porter un regard positif sur l'évolution de l'élève
- proposer un outil lisible pour l'élève et ses parents
- valoriser les apprentissages de l'école maternelle

### ***L'attitude de l'enseignant***

Les conséquences directes pour l'enseignant, en terme d'attitude, de réflexion sont de différentes natures ; il va devoir :

- penser une progressivité des apprentissages. [partir d'une compétence de fin d'école maternelle et réfléchir à une progression des activités qui vont permettre d'acquérir cette compétence. Exemple : le cahier de réussite PS]
- décliner en observables [critères ou activités] les objectifs et être très conscient que l'important, c'est la compétence visée, non l'activité.
- avoir à l'esprit que mettre en œuvre ces outils structure la progressivité des apprentissages sur l'année, voire sur le cycle si une réflexion d'équipe a pu avoir lieu [cohérence et sérénité de l'enseignant]
- trouver l'articulation entre les enjeux d'apprentissage et le matériel, les ressources de la classe ainsi que l'organisation spatiale.

### ***Les supports possibles de ces outils***

- sous forme papier :
  - o feuilles reliées / classeurs individuels
  - o cet outil suit l'élève de la PS à la GS
  - o cahier de progrès : certaines tâches récurrentes pour mesurer les progrès plusieurs fois dans l'année et sur le cycle. Exemple : [cahier de progrès](#).
- sous forme numérique :
  - o même présentation mais dans un dossier numérique
  - o un exemplaire papier collectif

## *La mise en œuvre*

Les mises en œuvre de ces outils ont été multiples, selon qu'ils ont été pensés par les équipes d'école, impulsés par les équipes de circonscription, pensés sur une année ou sur toute la scolarité maternelle...etc... L'important c'est que ces outils témoignent d'un foisonnement d'idées, de recherches qui ont amené à se questionner pour que ces outils s'améliorent pour répondre mieux aux objectifs fixés.

- des pratiques différentes :
  - ces outils se mettent en place sur plusieurs années : décliner les compétences en observables prend du temps. Certains collègues ont commencé par les compétences du « devenir élève » pour le cahier de progrès.
  - la réflexion et la construction sont souvent accompagnées par les équipes de circonscription ( animations ; stage ou groupe de réflexion...)
- des évolutions rapides :
  - certains enseignants utilisent ces outils depuis 3 ans et font toujours évoluer cet outil vers la simplification (...pour plus d'efficacité !).
  - l'évolution s'est parfois faite d'une utilisation individuelle et volontaire des élèves (avec support papier) vers une utilisation plus maîtrisée par l'enseignant avec version numérique.
- des questionnements récurrents demeurent :
  - sur les travaux, faut-il mettre une date ? une gommette de couleur ?
  - faut-il valider plusieurs fois ?
  - une version numérique peut-elle suffire ? [photocopies couleur onéreuses]
  - est-ce ce document qu'on transmet aux familles ? quelle place pour le livret d'évaluation ?
  - quelle articulation entre les cahiers de réussite ou progrès et le livret de compétence ? à quel moment on valide une compétence ? est-ce qu'il faut une autre situation plus complexe d'évaluation ?



*Ecole publique « Le Petit Anjou »*  
*Montrevault*

*Cycle 1*

**cahier de progrès**  
**de la PS à la GS**



Ceci est un cahier permettant de visualiser les progrès de votre enfant sur des apprentissages bien précis de la maternelle, **de la PS à la GS**.

Certaines évaluations ne sont pas attendues dès la PS, il est donc tout à fait admis qu'un enfant de PS n'y ait pas ou peu « répondu ». Les enfants évoluent à des rythmes qui leur sont très personnels; à travers ce petit livret nous pourrions mesurer où en est chacun et les progrès réalisés.

Ce document vous sera remis trois fois dans l'année, 3 années de suite. Il devra donc être rendu en bon état après en avoir pris connaissance.

Les enseignantes de maternelle.





## MOYENNE SECTION

# GRANDE SECTION

M	O	S	I	A	U	L	T	N	Z	P	R	G	C	V	H	J	X	W	E	Y	K	Q	F	B	D
r	f	i	n	s	g	m	a	w	d	o	j	l	b	p	z	k	u	c	q	e	t	h	y	x	v
l	p	n	o	m	i	b	j	h	u	v	g	t	y	f	c	r	d	x	z	e	s	w	q	a	k

septembre		janvier		juin	
-----------	--	---------	--	------	--

## CONNAISSANCE DES CHIFFRES

## PETITE SECTION - Je sais lire les chiffres :

[illegible]

## MOYENNE SECTION

[illegible]

## GRANDE SECTION

[illegible]

septembre		janvier		juin	
-----------	--	---------	--	------	--

ECRITURE DU PRENOM

PETITE SECTION

SEPTEMBRE

JANVIER

JUIN

ECRITURE DU PRENOM

MOYENNE SECTION

SEPTEMBRE

JANVIER

JUIN

ECRITURE DU PRENOM

GRANDE SECTION

SEPTEMBRE (en capitale d'imprimerie)

---

---

JANVIER (en cursive)

---

---

JUIN (en cursive)

---

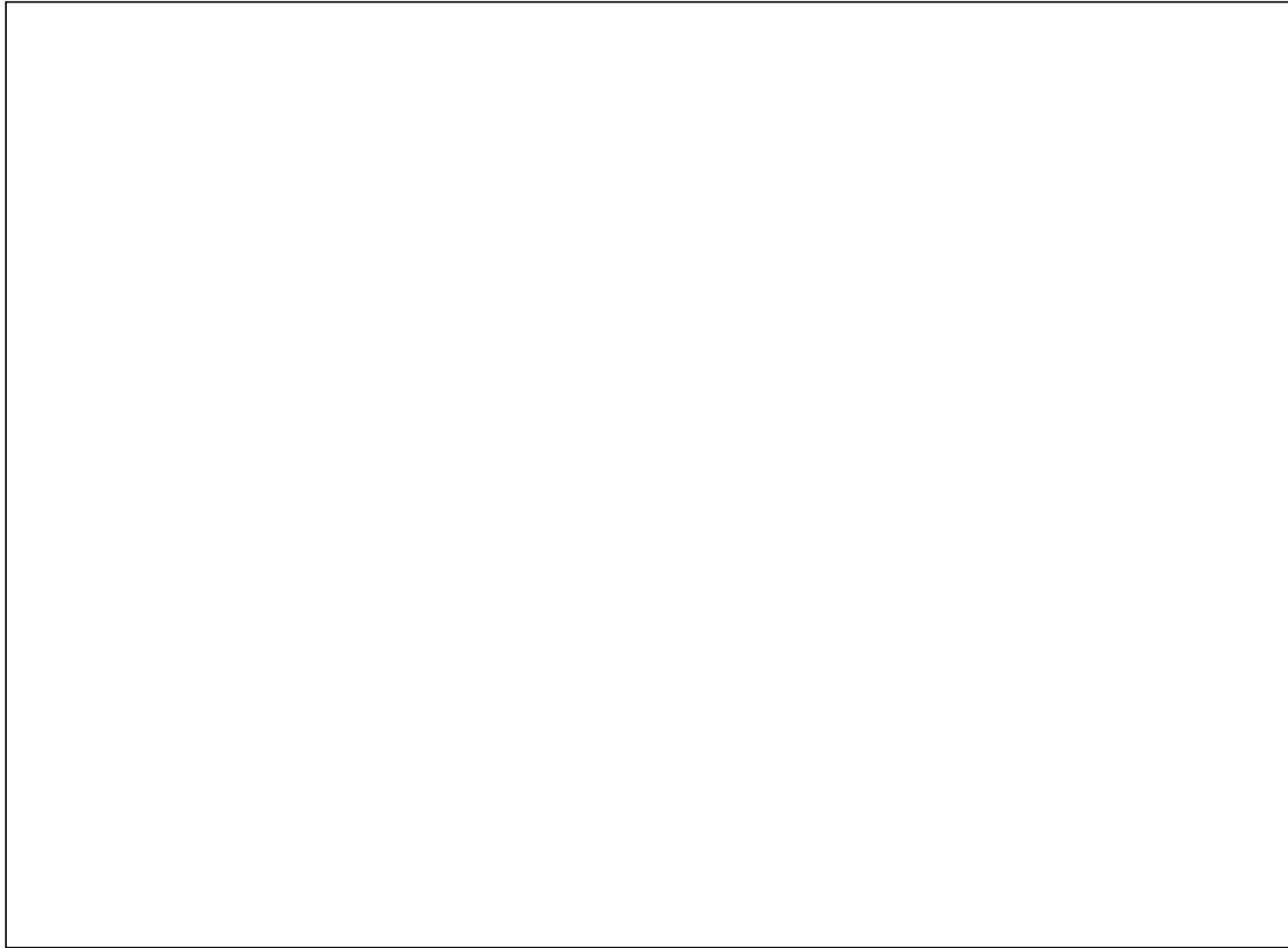
---

---

---

SEPTEMBRE

Dessine une maison, un soleil et une fleur



DESSIN COMMANDE

PETITE SECTION

JANVIER

Dessine une maison, un soleil et une fleur

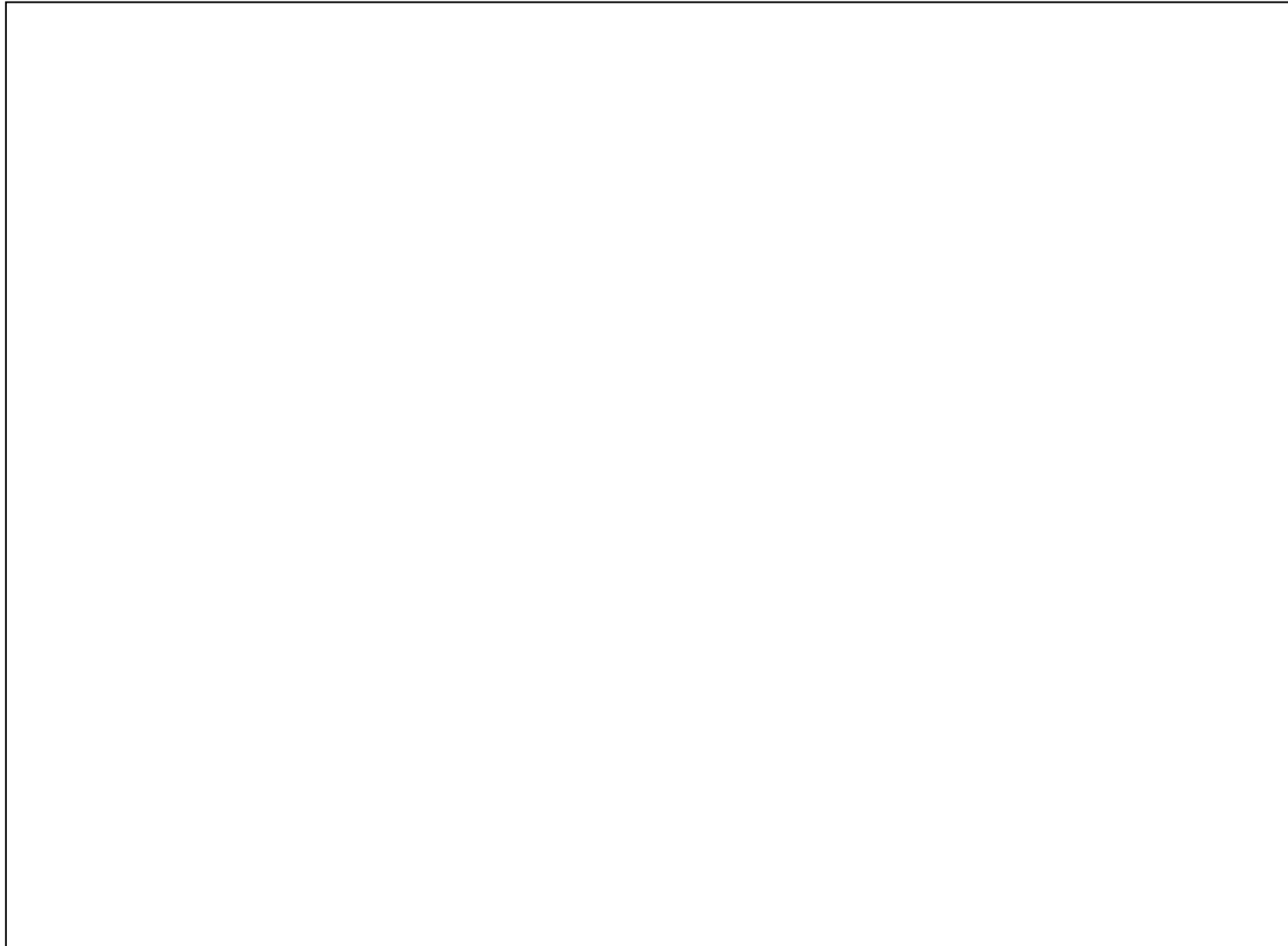


DESSIN COMMANDE

PETITE SECTION

JUIN

Dessine une maison, un soleil et une fleur





DESSIN COMMANDE

MOYENNE SECTION

SEPTEMBRE

Dessine une maison, un soleil et une fleur

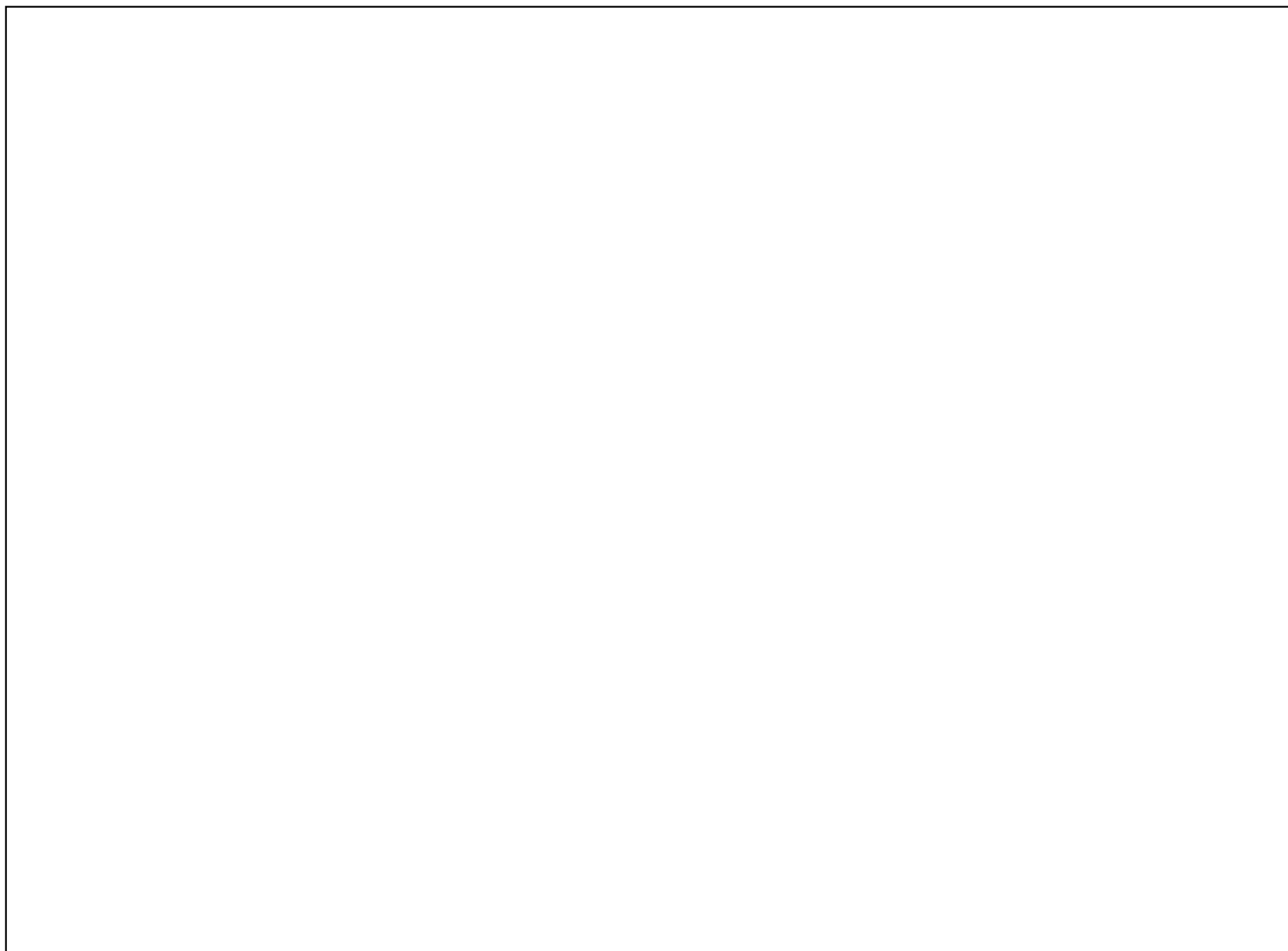


DESSIN COMMANDE

MOYENNE SECTION

JANVIER

Dessine une maison, un soleil et une fleur



DESSIN COMMANDE

MOYENNE SECTION

JUIN

Dessine une maison, un soleil et une fleur

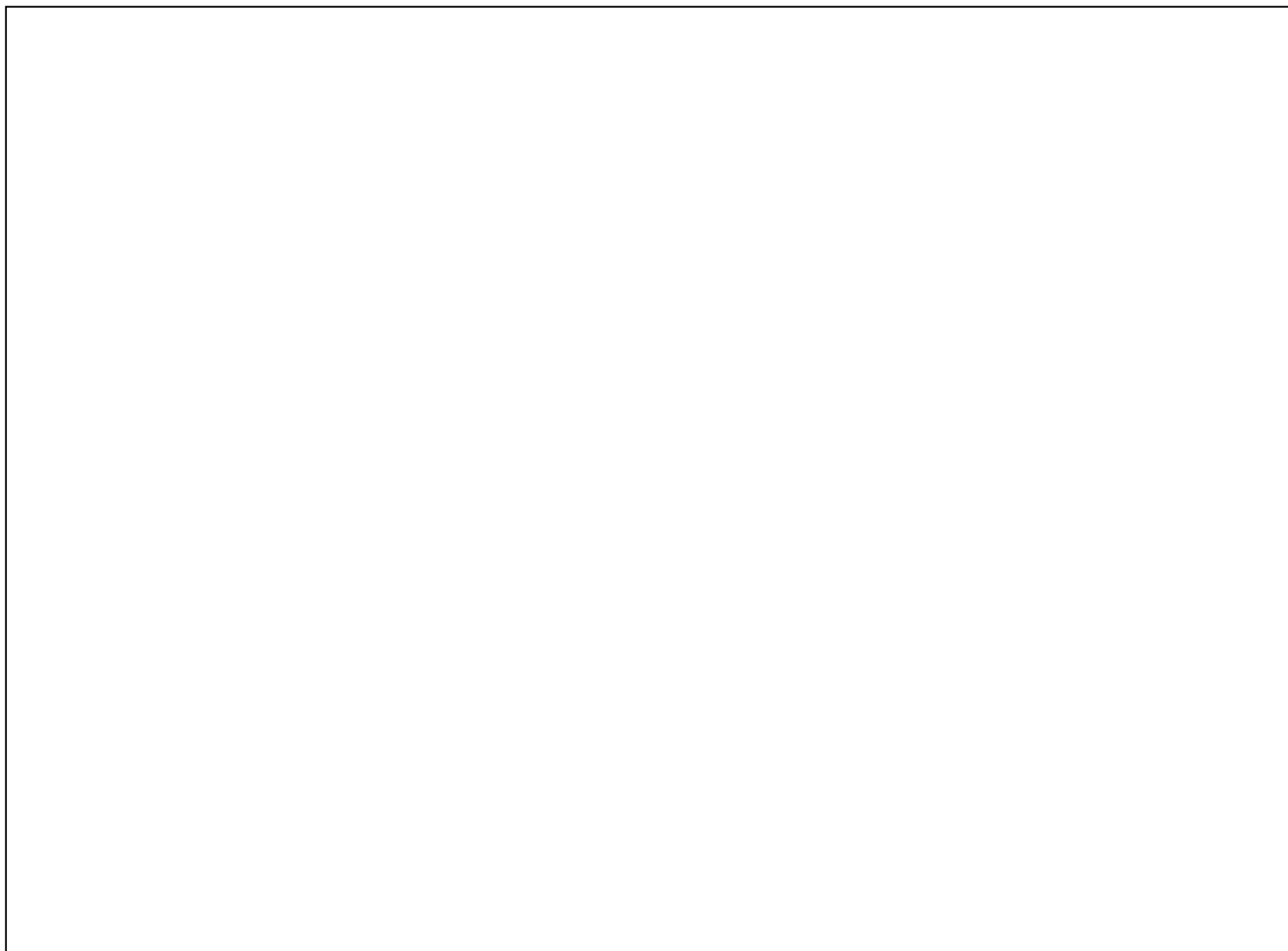


DESSIN COMMANDE

GRANDE SECTION

SEPTEMBRE

Dessine une maison, un soleil et une fleur



DESSIN COMMANDE

GRANDE SECTION

JANVIER

Dessine une maison, un soleil et une fleur

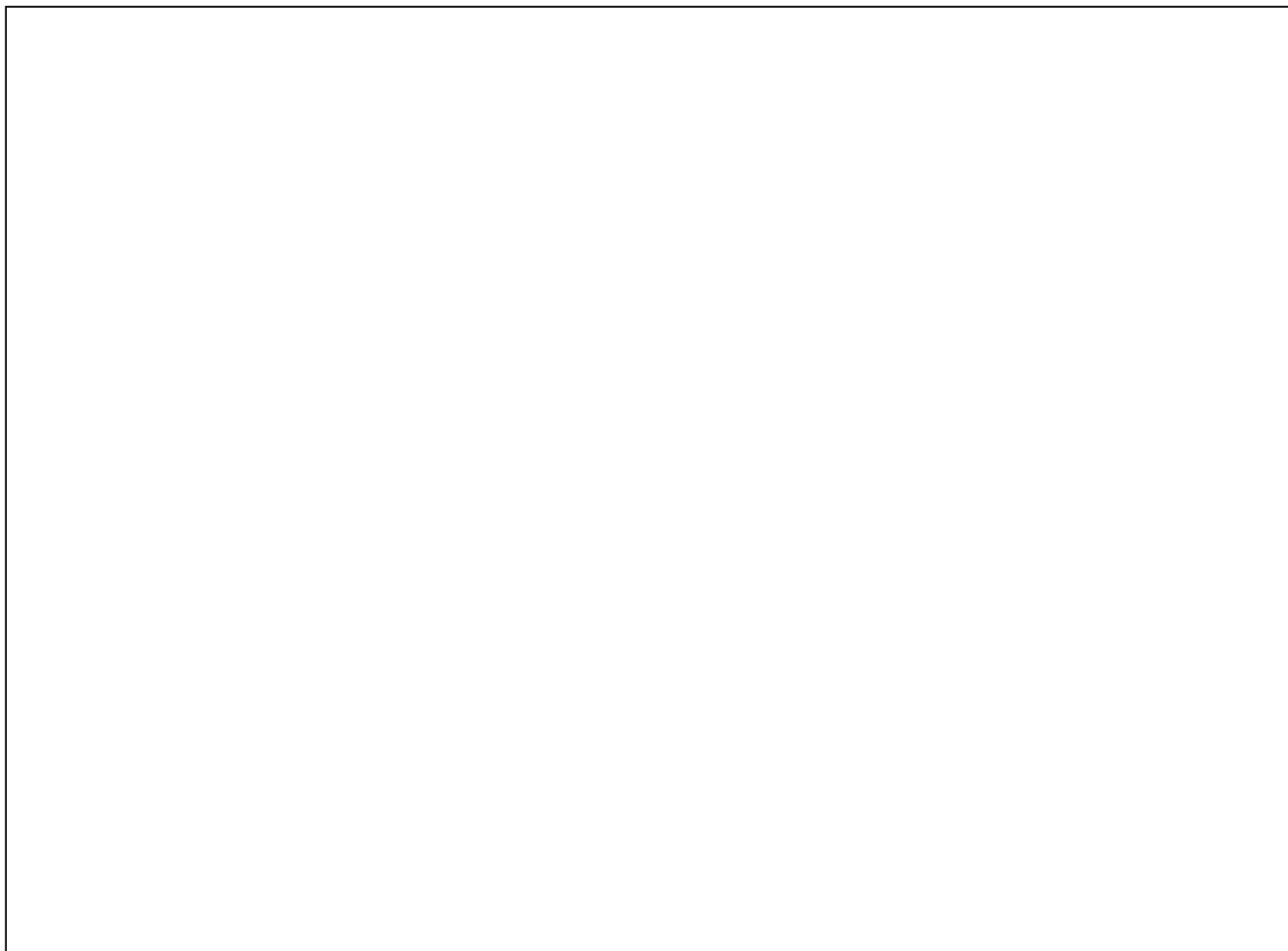


DESSIN COMMANDE

GRANDE SECTION

JUIN

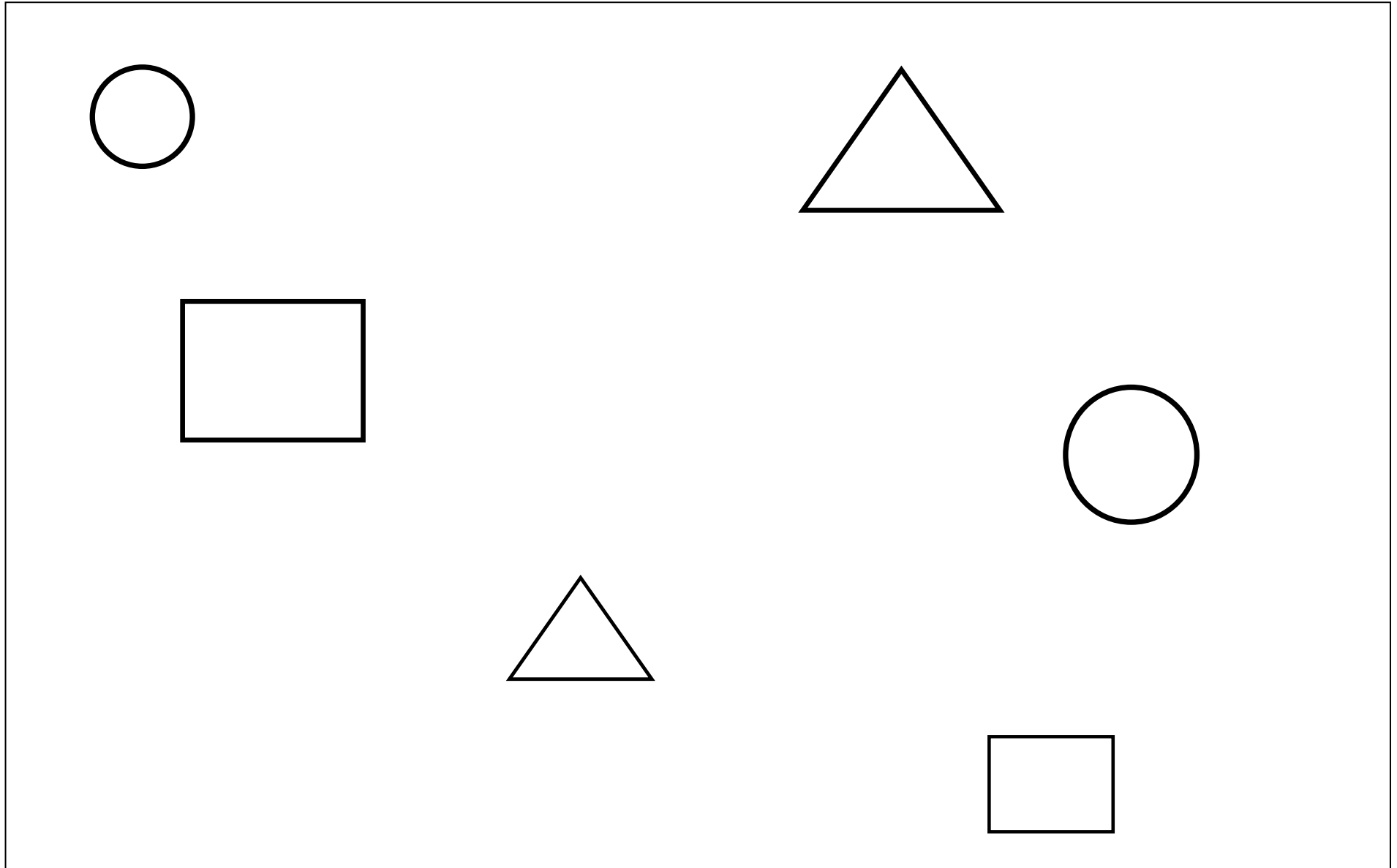
Dessine une maison, un soleil et une fleur



COLORIAGE

PETITE SECTION

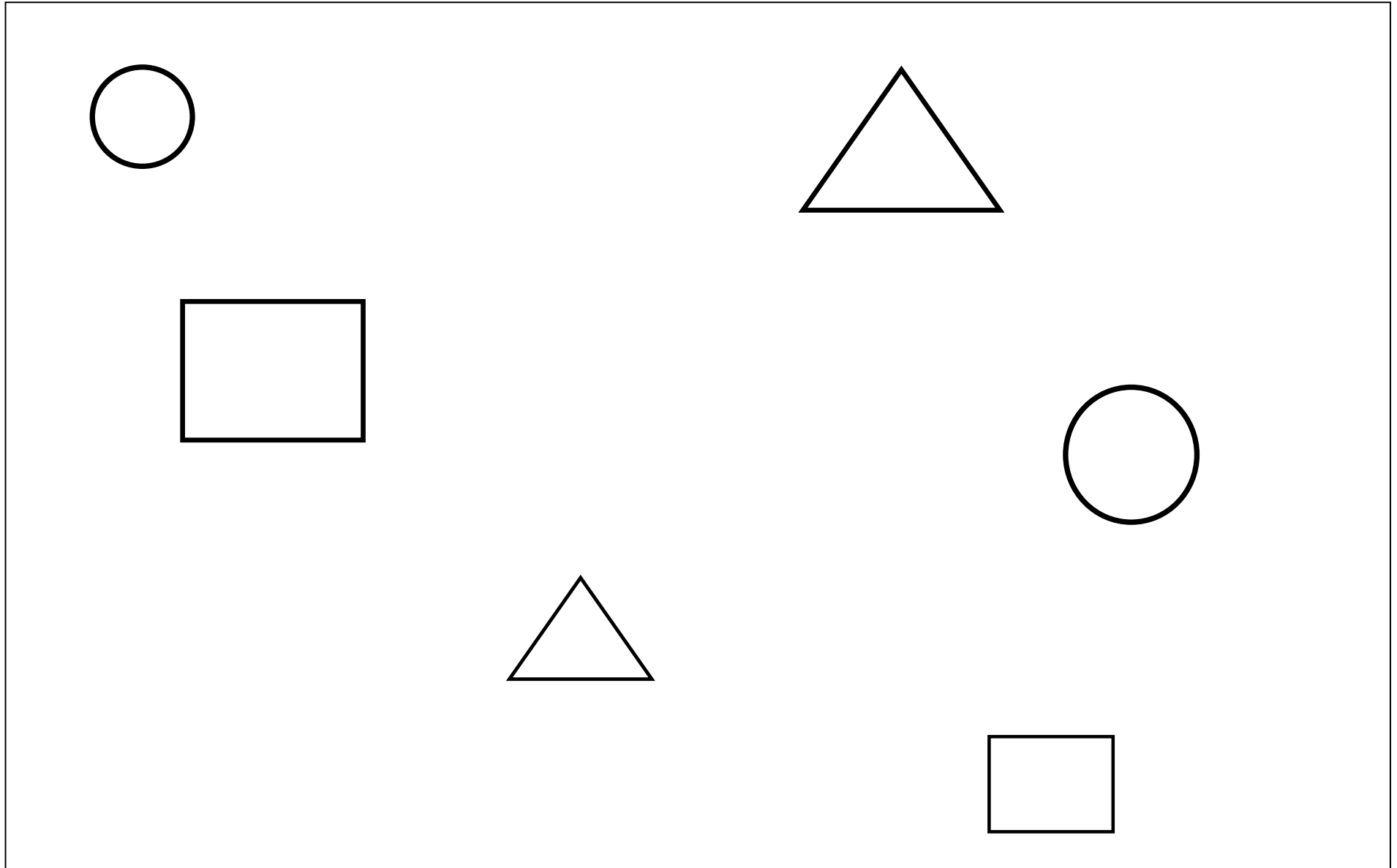
SEPTEMBRE



COLORIAGE

PETITE SECTION

JANVIER

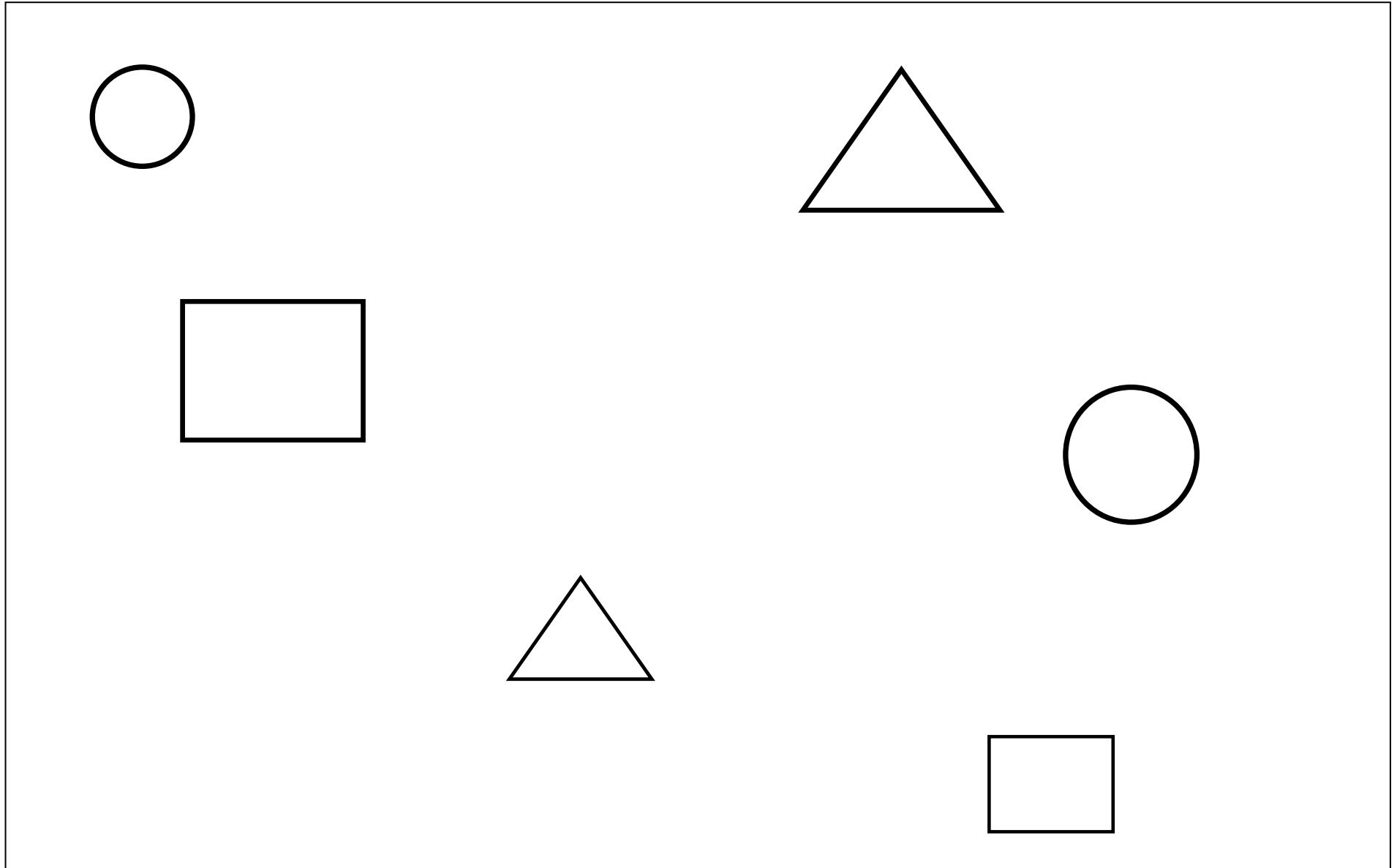




COLORIAGE

PETITE SECTION

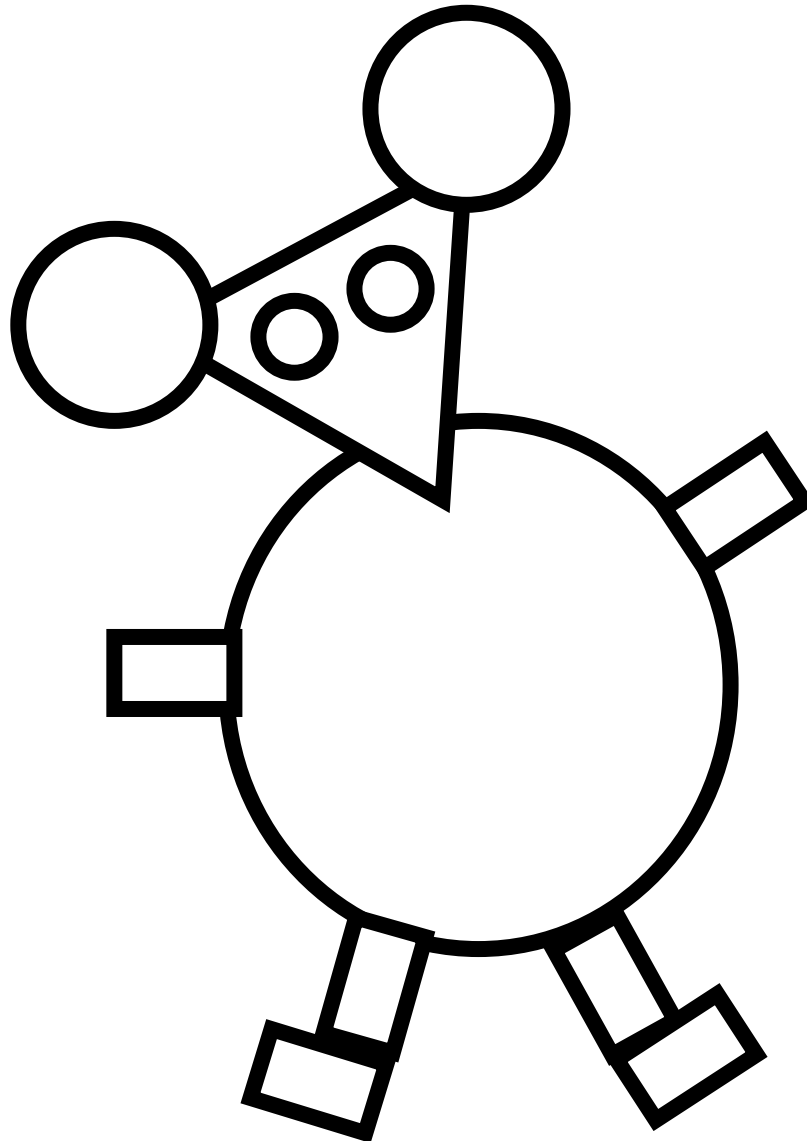
JUIN



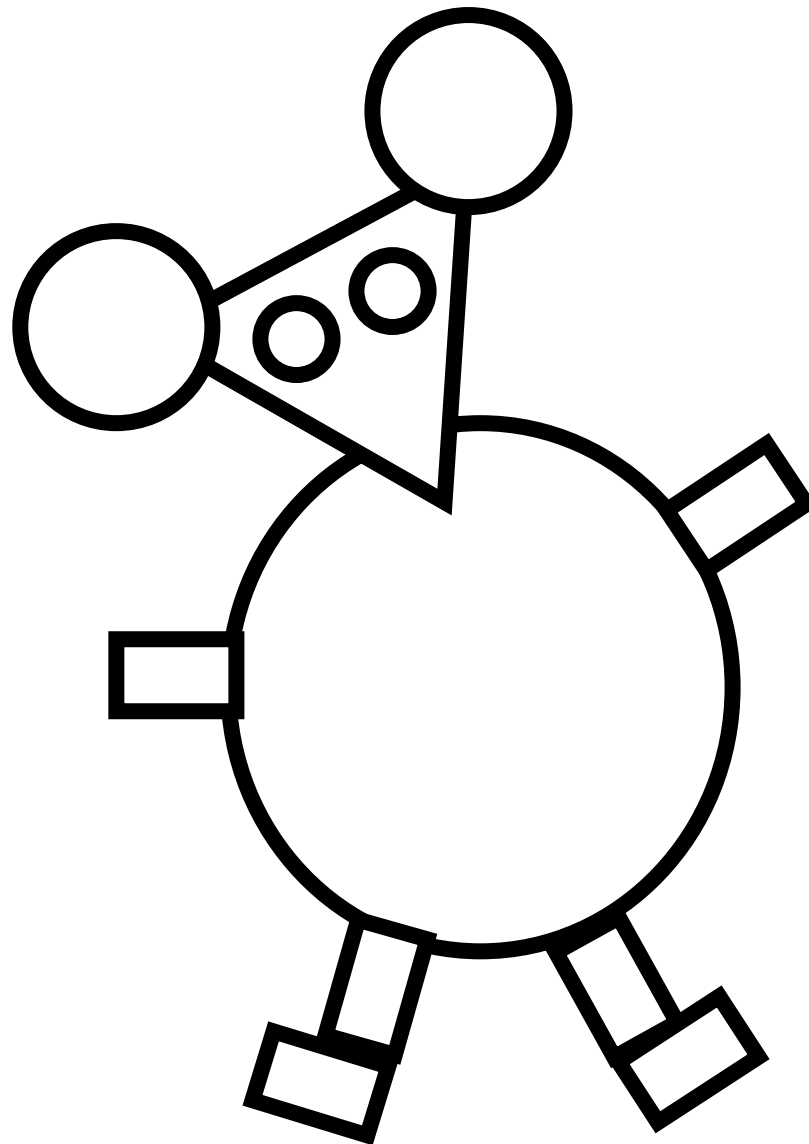
COLORIAGE

MOYENNE SECTION

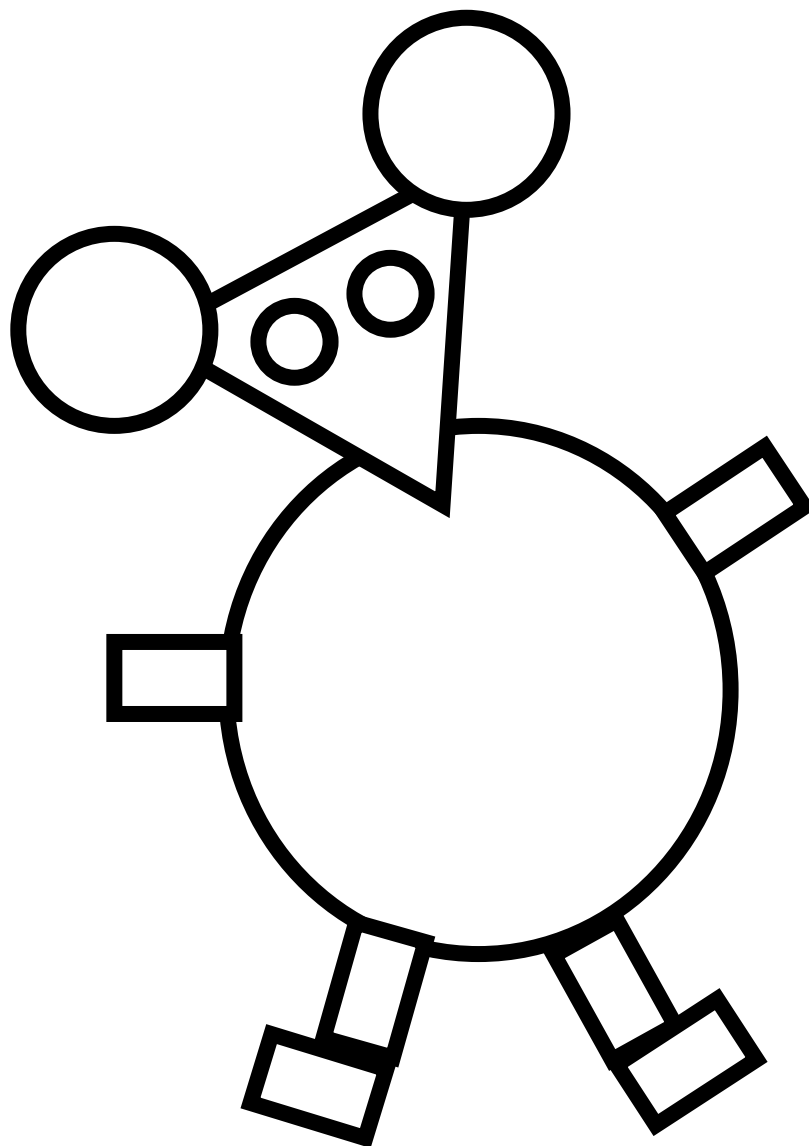
SEPTEMBRE



JANVIER



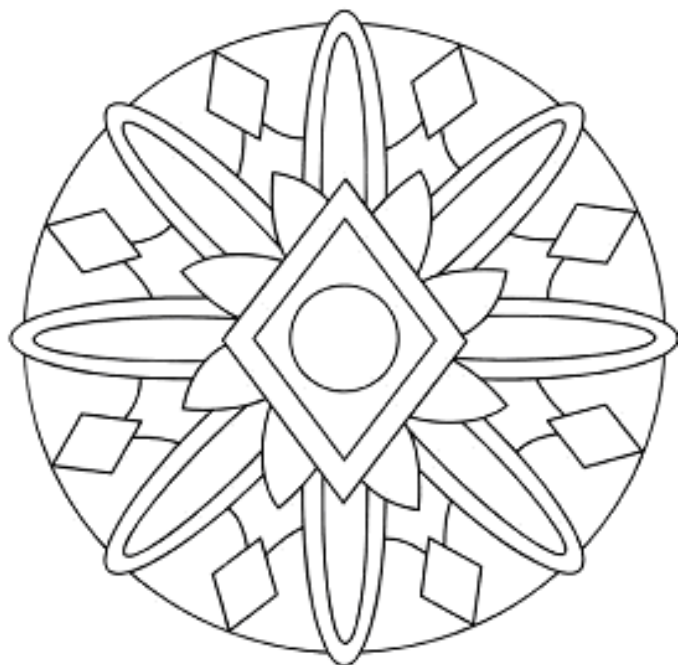
JUIN



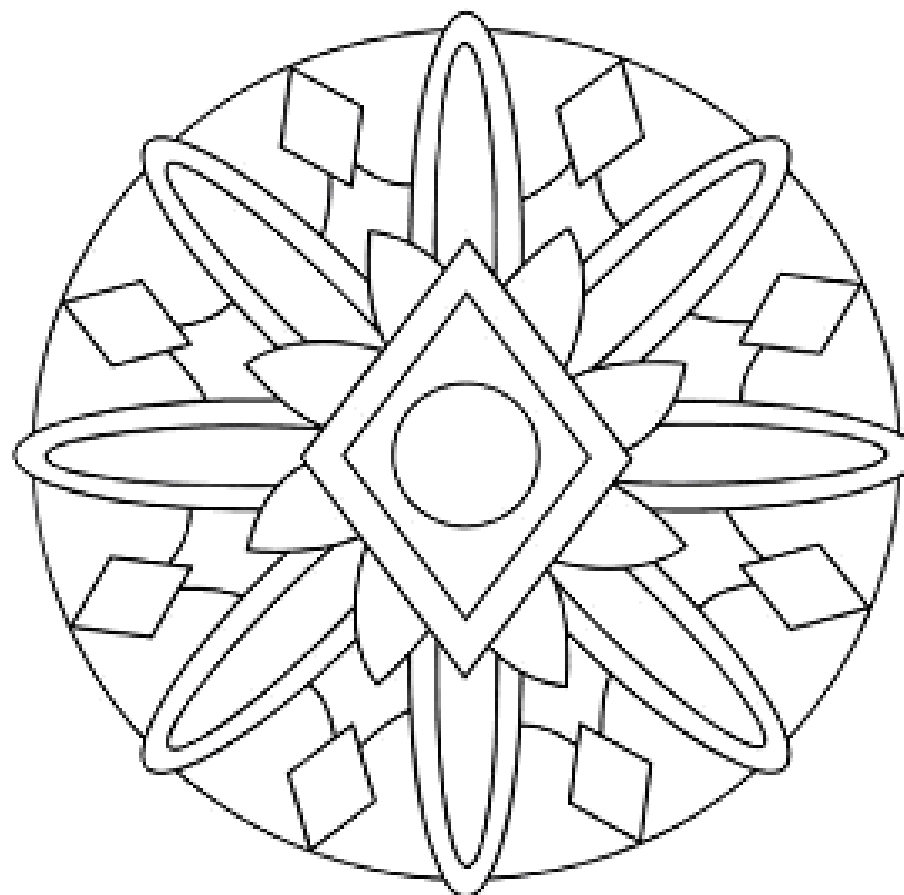
## COLORIAGE

## GRANDE SECTION

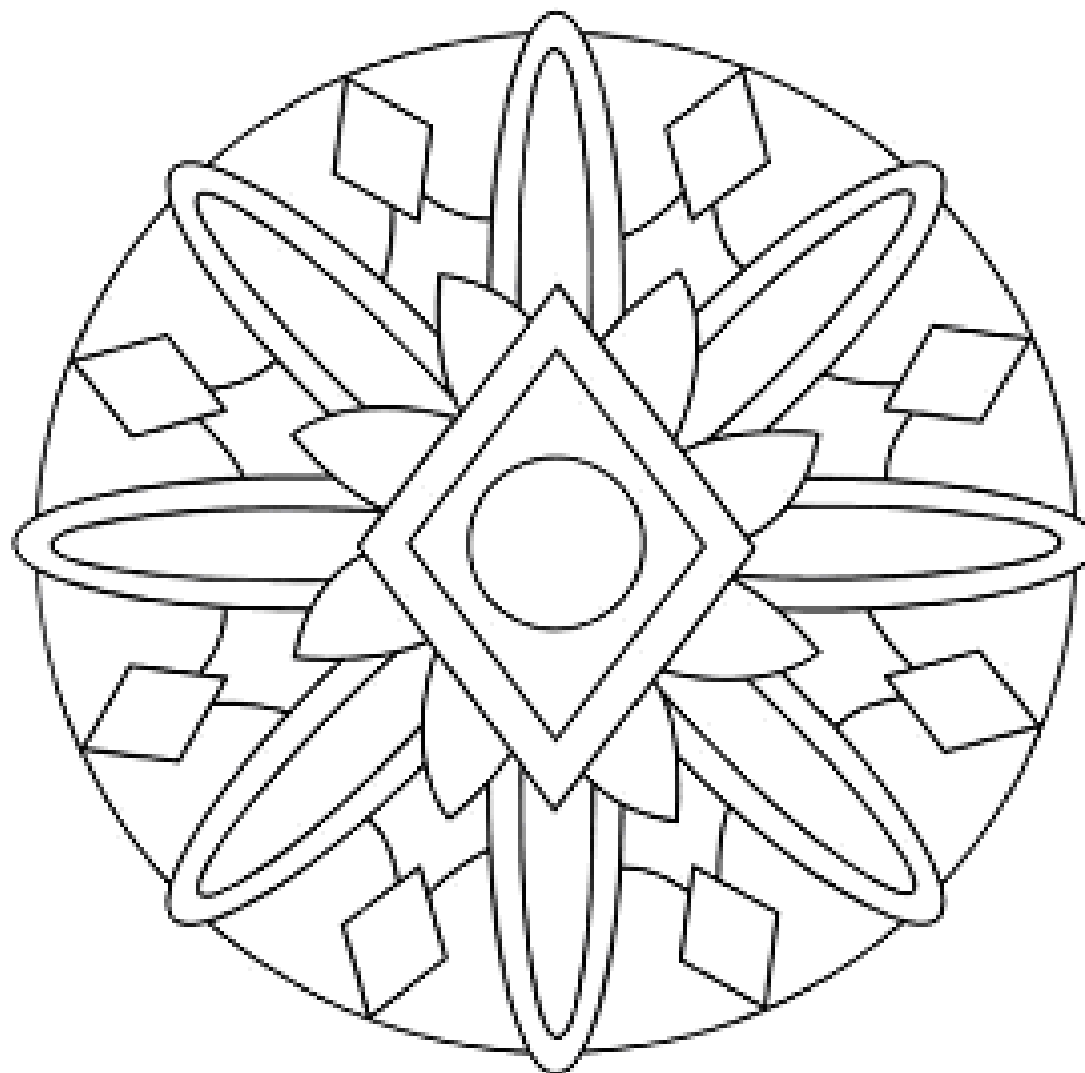
SEPTEMBRE



JANVIER



JUIN



# LA COMPTINE NUMERIQUE

## PETITE SECTION

SEPTEMBRE

Je sais compter jusqu'à .....

JANVIER

Je sais compter jusqu'à .....

JUIN

Je sais compter jusqu'à .....

## MOYENNE SECTION

SEPTEMBRE

Je sais compter jusqu'à .....

JANVIER

Je sais compter jusqu'à .....

JUIN

Je sais compter jusqu'à .....

## GRANDE SECTION

SEPTEMBRE

Je sais compter jusqu'à .....

JANVIER

Je sais compter jusqu'à .....

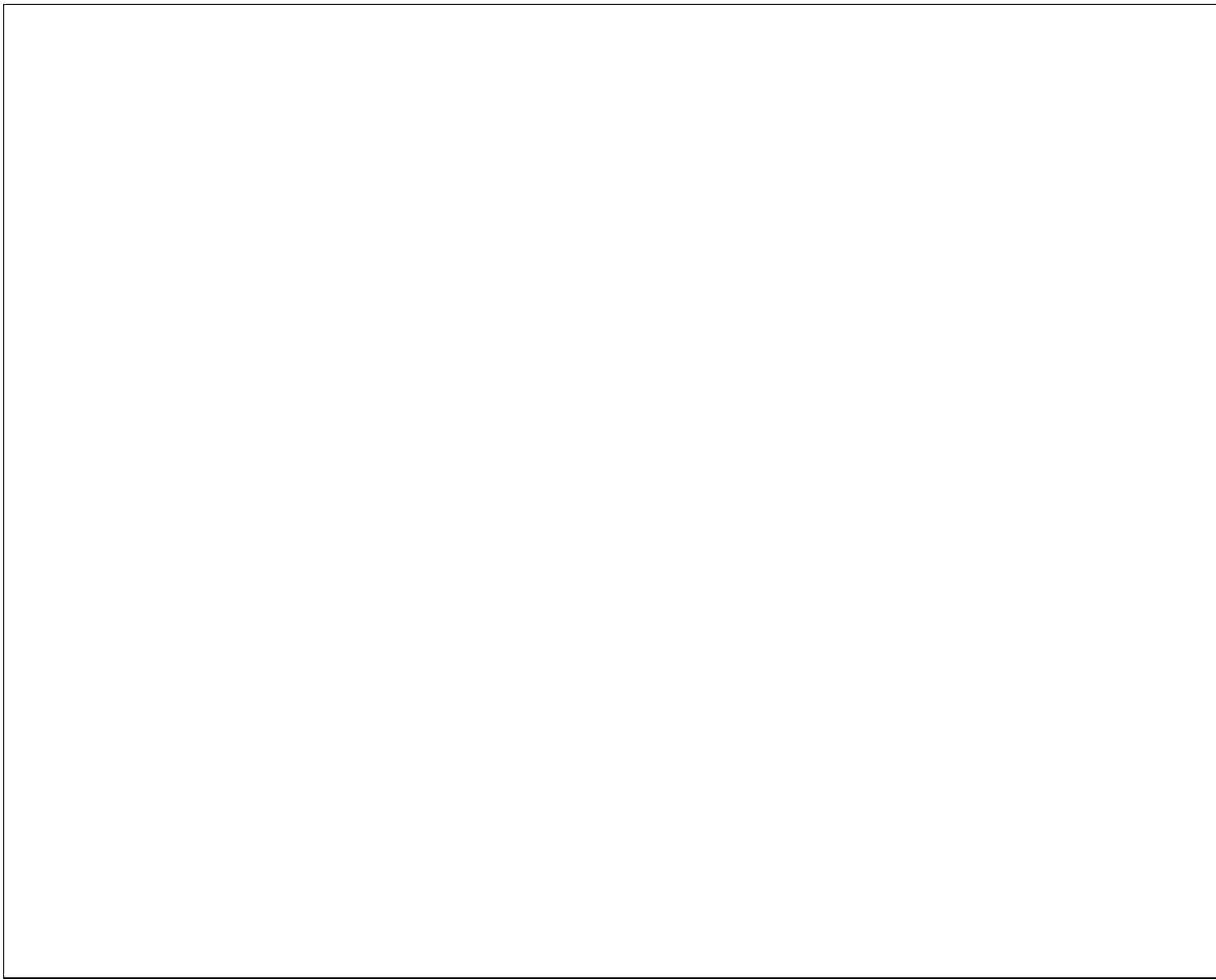
JUIN

Je sais compter jusqu'à .....

DESSIN DU BONHOMME

PETITE SECTION

SEPTEMBRE





DESSIN DU BONHOMME

PETITE SECTION

JANVIER



DESSIN DU BONHOMME

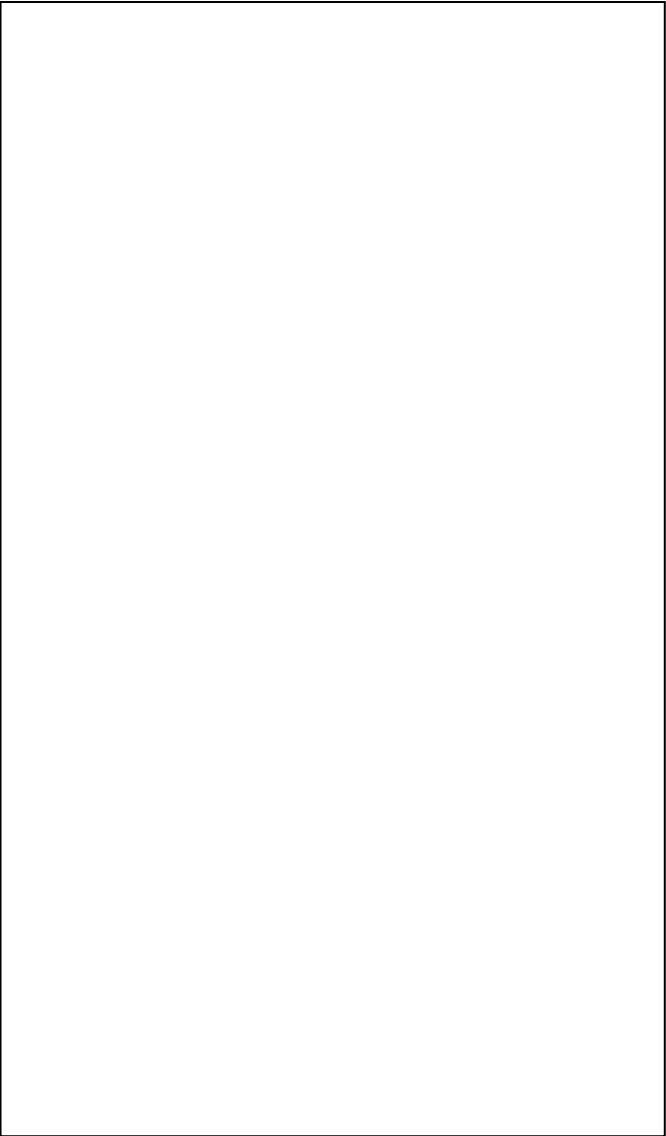
PETITE SECTION

JUIN

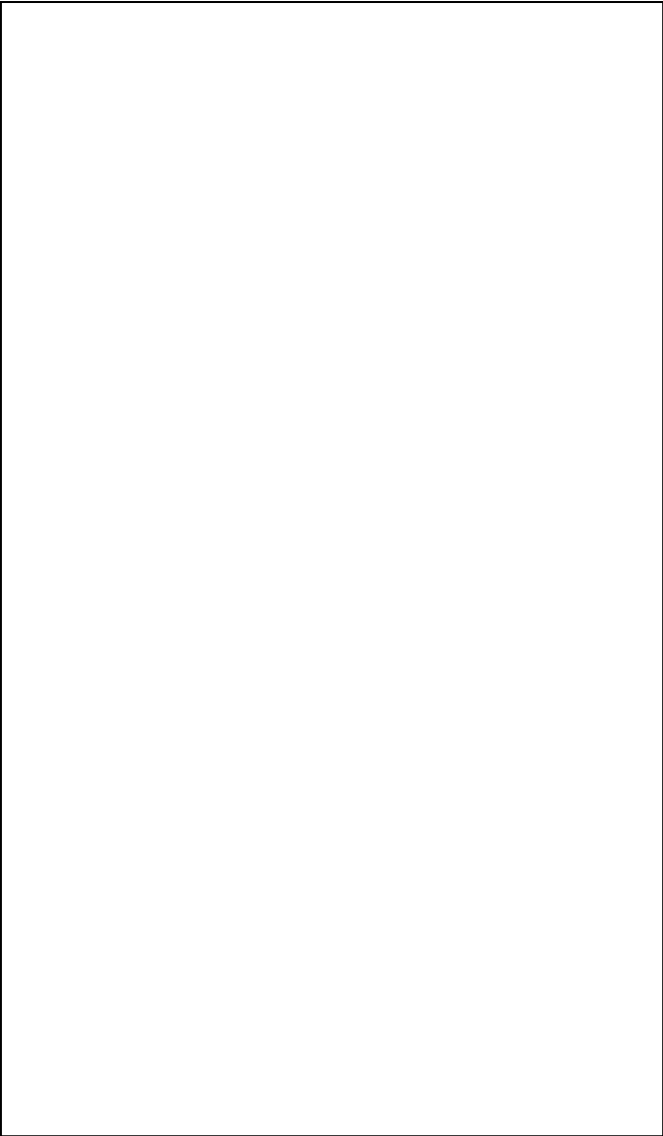


DESSIN DU BONHOMME

SEPTEMBRE



JANVIER



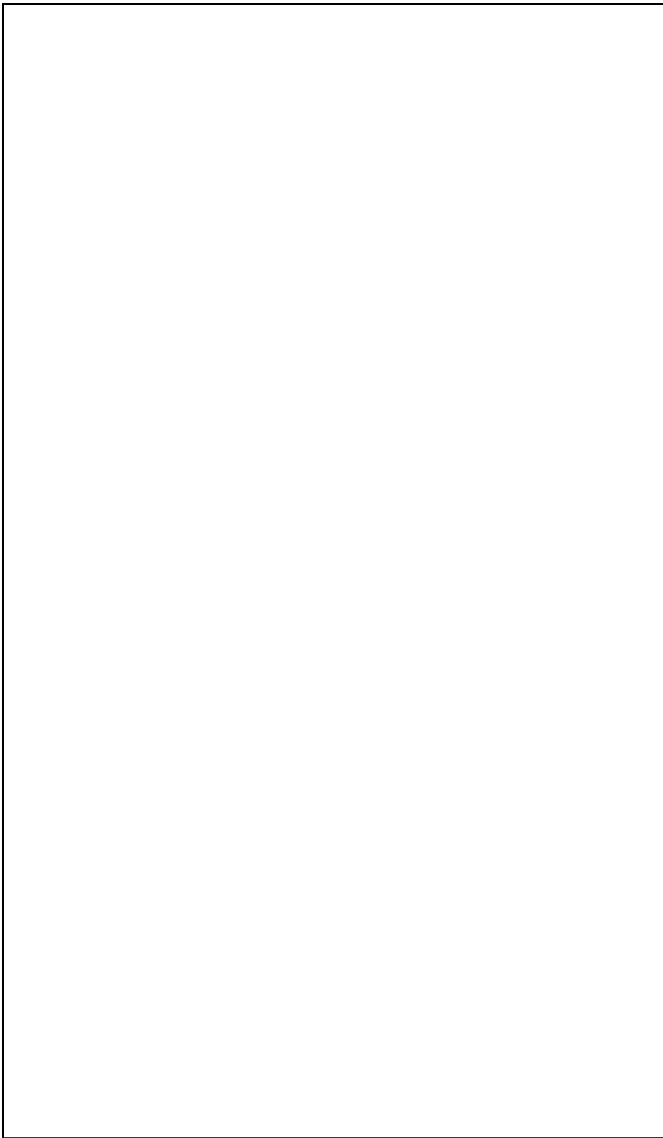
MOYENNE SECTION

JUIN



DESSIN DU BONHOMME

SEPTEMBRE

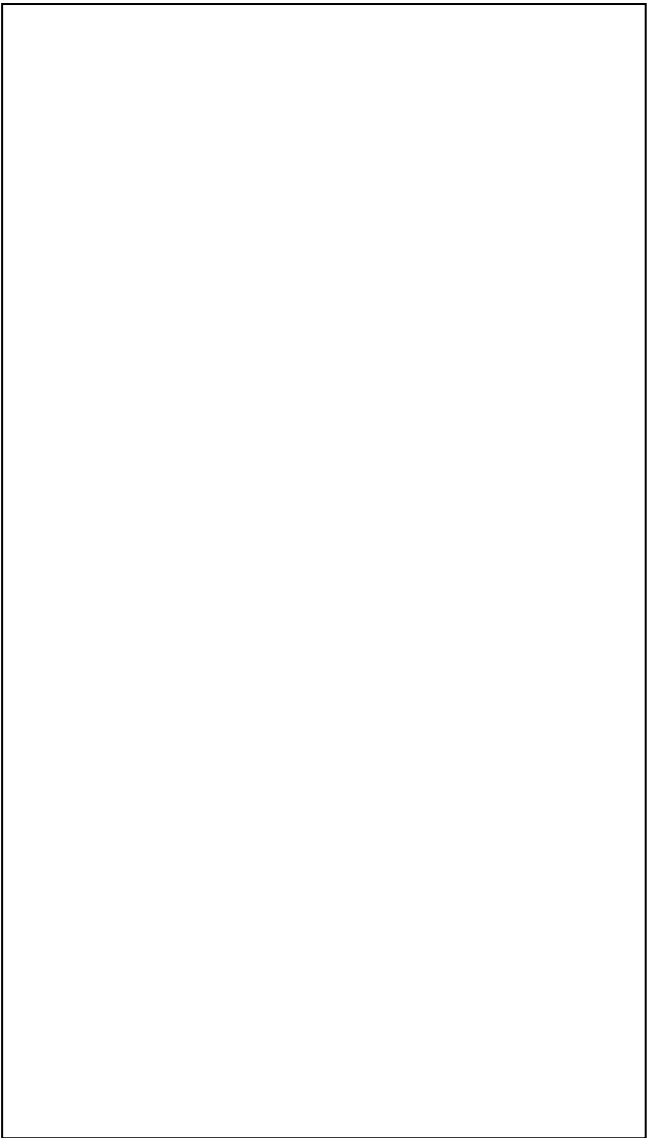


JANVIER



GRANDE SECTION

JUIN



# ECRITURE INVENTEE

# PETITE SECTION

SEPTEMBRE

--

JANVIER

--

JUIN

--

SEPTEMBRE

JANVIER

JUIN

SEPTEMBRE

--

JANVIER

--

JUIN

--

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

**Découverte du monde /**  
**Motricité fine :**  
pâte à modeler



Laisser des traces



Aplatir pour faire une galette.



Rouler pour faire un colombin.



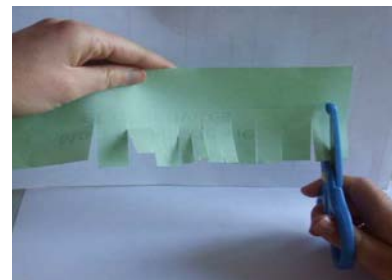
Rouler pour faire une boule.

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Maîtrise des outils de la classe / motricité fine : découpage



Découper de la pâte à modeler



Découper des franges



Découper des petits morceaux de papier.

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Maîtrise des outils de la classe : crayons, ciseaux et colle



Tenir mon crayon correctement.



Découper en tenant mes ciseaux correctement.

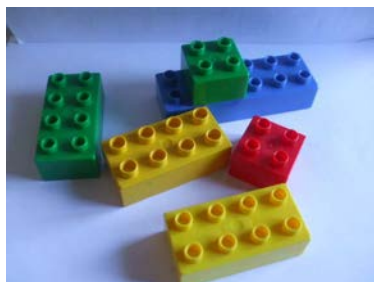


Coller proprement.



J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Découverte du monde : jeux de construction



Construire librement.



Reproduire une construction à partir d'un modèle en 3 dimensions.



Reproduire une construction à partir d'une photo.

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Découverte du monde / motricité fine : colliers de perles



Réaliser un collier librement.



Réaliser un collier d'une seule couleur.



Réaliser un collier en alternant deux couleurs.

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Découverte du monde/ motricité fine : pinces à linges



Pincer



Disposer les pinces en choisissant une seule couleur.



Réaliser un algorithme

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Découverte du monde/ motricité fine : abaque



Enfiler librement



Trier par couleur.



Réaliser un algorithme simple.

J'ai participé à l'atelier et j'ai réussi à :

Langage écrit :  
Lecture du prénom



Reconnaître mon étiquette avec ma photo

**T**AKINO  
**T**akinou  
**T**akinou

Reconnaître mon étiquette prénom avec mon initiale

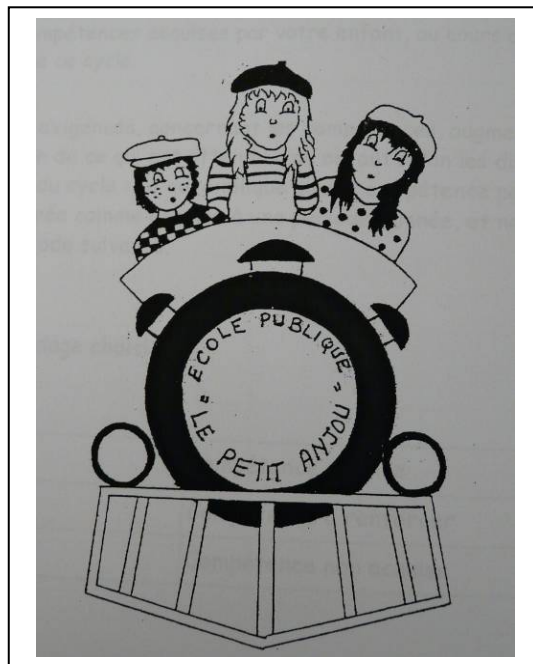
TAKINO

Reconnaître mon prénom sans indice

# Livret d'évaluation

petite section

Ecole publique « Le Petit Anjou »  
Montrevault



*Ce livret appartient à :*

.....

## **Présentation, mode d'emploi**

Ce livret d'évaluation imagé est conforme aux nouveaux programmes 2008 (BO Hors série n°3 du 19 juin 2008).

Il définit les compétences à acquérir par votre enfant tout au long de son année en grande section.




Il vous permet de porter un regard sur l'évaluation de votre enfant et d'en discuter avec lui.

Il constitue un instrument pédagogique entre l'école et la famille.

Les moments d'évaluation peuvent avoir lieu, selon les compétences :




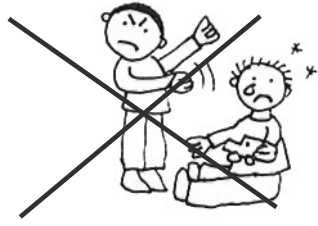


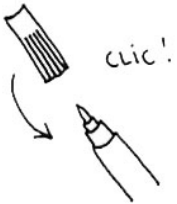

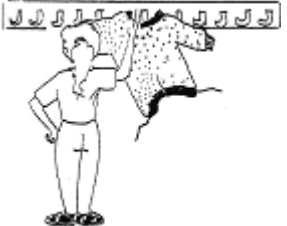




- en individuel (à l'accueil, au lever des enfants),
- en petit groupe (à la fin d'un atelier par exemple)
- en collectif.

## **CODIFICATION**

	Compétence acquise
	Compétence en cours d'acquisition
	Compétence non acquise

Ce livret est un outil de travail, il doit être retourné, en bon état, à l'enseignant après signature.

# DEVENIR ELEVE (Socialisation, Autonomie, Respect des règles)

<p>J'accepte de faire l'activité demandée</p> 	<p>Je reconnais et j'identifie les enfants de la classe</p> 	<p>Je joue avec des copains</p> 
<p>Je ne fais pas de mal aux autres</p> 	<p>Je me range par 2</p> 	<p>Je ne gêne pas les autres dans leurs activités</p> 
<p>Je ne détériore pas le matériel</p> 	<p>Je range les jeux que j'ai utilisés</p> 	<p>J'accroche mon manteau au porte manteau</p> 
<p>Je mets mon manteau tout seul</p> 	<p>Je me chausse tout seul</p> 	<p>Je connais et j'applique quelques règles d'hygiène corporelle</p> 
<p>Je respecte le travail des autres</p> 		

## LANGUE ORALE

Je commence à me faire comprendre auprès d'un adulte quand j'ai besoin



Quand je parle je fais une phrase



Je participe aux jeux de doigts, comptines ...



J'écoute une histoire



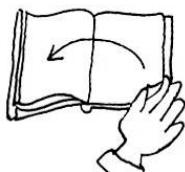
Je comprends une consigne simple



## LANGUE ÉCRITE

Je commence à lire

Je sais manipuler un livre

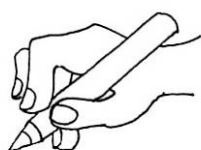


Je reconnais mon prénom en capitales d'imprimerie

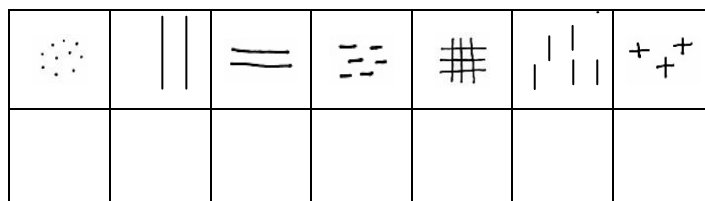


Je commence à écrire

Je tiens correctement mon crayon en le pinçant



Je reproduis des formes, des modèles

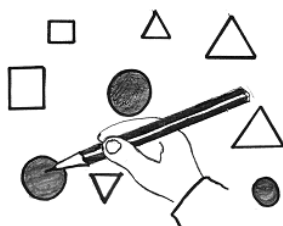




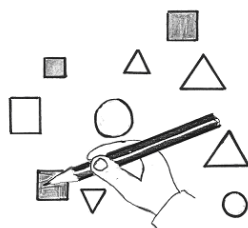
# DÉCOUVERTE DU MONDE

## Domaine des formes et des grandeurs

Je reconnais le rond



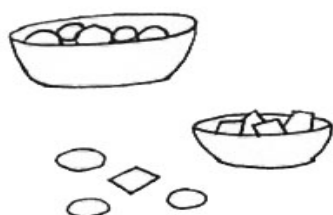
Je reconnais le carré



Je distingue « petit » de « grand »



Je trie, je classe (par couleur, par forme)



Je continue un rythme simple

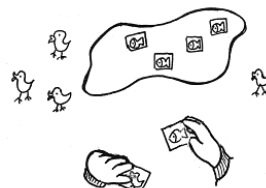


## Domaine de l'espace

Je distingue les positions sur, dessus, dessous...



Je différencie les notions « dedans » et « dehors »



## Domaine numérique

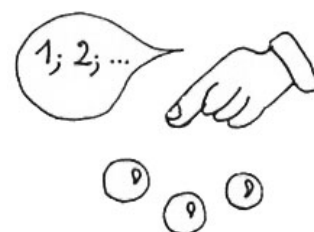
Je connais les représentations des nombres avec les doigts de la main

1 2 3

Je connais les constellations du dé jusqu'à 3

6 7 8

Je fais une collection de 3 objets



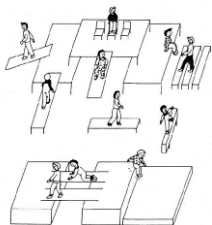
## Domaine sensoriel

Je connais les couleurs

Rouge	Bleu	Jaune	Orange	Vert	Violet	Rose	Marron	Gris	Blanc	Noir

## AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

Je m'engage activement  
sur un parcours  
« débrouillardise »



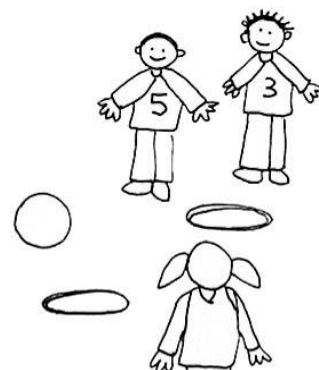
Je manipule du petit  
matériel (ballon, ruban,  
natte, cerceau ...)



Je fais la ronde  
(jeux dansés)



Je participe à  
des jeux collectifs



### Observations de l'enseignant

Dernière période

Signature des parents :



# Livret d'évaluation

moyenne section

Ecole publique « Le Petit Anjou »  
Montrevault



*Ce livret appartient à :*

.....

## **Présentation, mode d'emploi**

Ce livret d'évaluation imagé est conforme aux nouveaux programmes 2008 (BO Hors série n°3 du 19 juin 2008).

Il définit les compétences à acquérir par votre enfant tout au long de son année de moyenne section.




Il vous permet de porter un regard sur l'évaluation de votre enfant et d'en discuter avec lui.

Il constitue un instrument pédagogique entre l'école et la famille.

Les moments d'évaluation peuvent avoir lieu, selon les compétences :

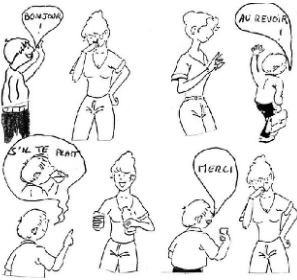






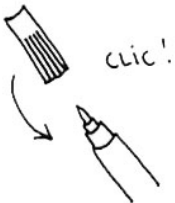



- en individuel (à l'accueil, au lever des enfants),
- en petit groupe (à la fin d'un atelier par exemple)
- en collectif.

## **CODIFICATION**

	Compétence acquise
	Compétence en cours d'acquisition
	Compétence non acquise

Ce livret est un outil de travail, il doit être retourné, en bon état, à l'enseignant après signature.

# DEVENIR ELEVE (Socialisation, Autonomie, Respect des règles)

<p>J'accepte de dire bonjour/au revoir, s'il te plaît/merci</p> 		<p>Je lève le doigt pour demander la parole</p> 		<p>J'écoute les autres</p> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
<p>Je me range dans le calme</p> 		<p>Je travaille avec soin</p> 		<p>Je termine mon travail</p> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
<p>Je prends le matériel dont j'ai besoin pour travailler</p> 		<p>Je prends soin du matériel</p> 		<p>Je mets mon tablier de peinture tout(e) seul(e)</p> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
<p>Je prends des responsabilités (services)</p> 		<p>Je m'assois correctement pour travailler</p> 			
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>		

## LANGUE ORALE

### Je communique

avec les autres enfants



avec l'enseignant



Quand je parle, je fais des phrases structurées



Janvier

Juin

Janvier

Juin

Janvier

Juin

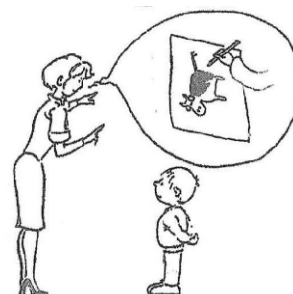
Je dis/je chante quelques comptines ou chansons



Je raconte un événement vécu



Je comprends et reformule une consigne



Janvier

Juin

Janvier

Juin

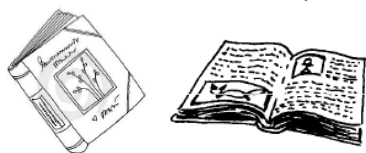
Janvier

Juin

## LANGUE ÉCRITE

### Je commence à lire

Je distingue les différents éléments d'un livre (titre, couverture, pages intérieures, illustrations, texte)



Je nomme les lettres de mon prénom



Je nomme quelques lettres de l'alphabet (au moins 10)



Janvier

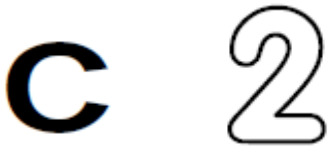


Juin


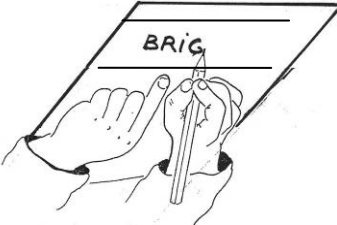

Janvier












Juin

Janvier

Juin

Je distingue une lettre d'un chiffre		Je reconnais mon prénom en script		Je reconnais mon prénom en cursive	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

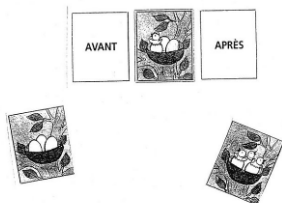
Je commence à écrire					
Je tiens correctement mon crayon en le pinçant		J'écris mon prénom entre 2 lignes		Je copie quelques mots en capitales d'imprimerie	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

Je reproduis des formes, des modèles					
					
					

# DÉCOUVERTE DU MONDE

## Domaine du temps

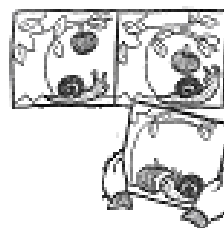
Je différencie et utilise les notions avant/après



Janvier

Juin

Je remets dans l'ordre chronologique une série de 3 images

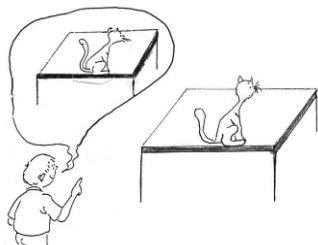


Janvier

Juin

## Domaine de l'espace

J'utilise le vocabulaire suivant : sur/sous ; devant/derrrière ; au-dessus/au-dessous ; au milieu ; en haut/en bas ; près/loin



Janvier

Juin

Je lis un tableau à double entrée



Janvier

Juin

## Domaine des formes et des grandeurs

Je reconnais et nomme les formes géométriques

○ □ △



Janvier

Juin

Je continue un rythme plus complexe

△△○○○△△○○○

Janvier

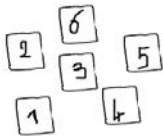



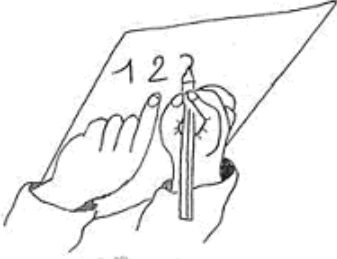
Juin

J'ordonne des longueurs (4 objets)



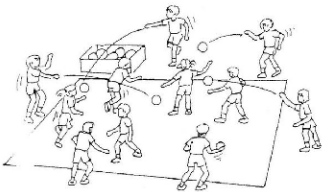

Janvier

Juin

Domaine numérique					
Je reconnais les constellations du dé jusqu'à 6		Je reconnais les représentations des nombres de 1 à 6 avec les doigts de la main		Je reconnais les chiffres de 1 à 6	
6789'@		12345			
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
Je comprends et utilise les notions « plus que/ moins que »		Je réalise une collection ayant le même nombre d'objets qu'une autre (2 à 10)		Je fais une collection de 6 objets	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
J'écris les chiffres jusqu'à 3					
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>				

Domaine sensoriel										
Je connais les couleurs										
Rouge	Bleu	Jaune	Orange	Vert	Violet	Rose	Marron	Gris	Blanc	Noir

## AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

<p>Je participe à des jeux collectifs en respectant les règles</p> 		<p>Je prends des risques mesurés sur un parcours débrouillardise</p> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

### Observations de l'enseignant

Janvier

Signature des parents :

Juin

Signature des parents :

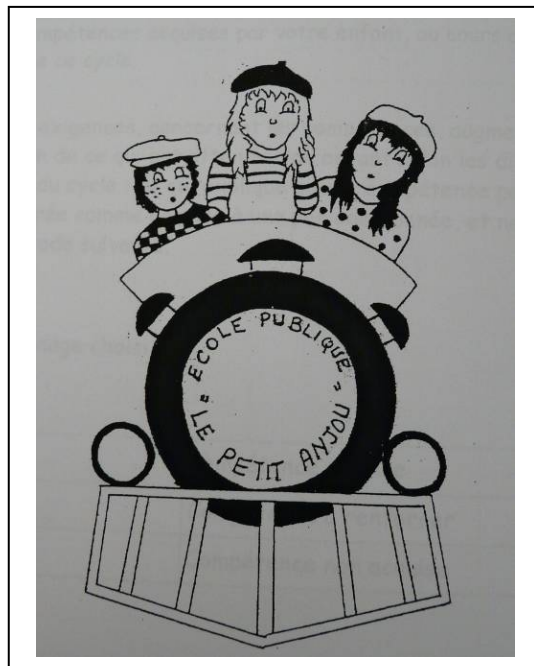


# Livret d'évaluation

grande section

Ecole publique « Le Petit Anjou »

Montrevault



Grande section

*Ce livret appartient à :*

.....

## **Présentation, mode d'emploi**

Ce livret d'évaluation imagé est conforme aux nouveaux programmes 2008 (BO Hors série n°3 du 19 juin 2008).

Il définit les compétences à acquérir par votre enfant tout au long de son année en grande section.




Il vous permet de porter un regard sur l'évaluation de votre enfant et d'en discuter avec lui.

Il constitue un instrument pédagogique entre l'école et la famille.

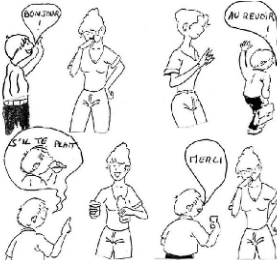






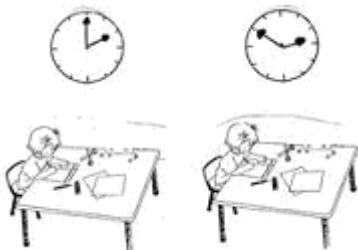
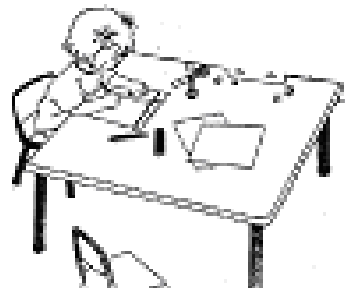



Les moments d'évaluation peuvent avoir lieu, selon les compétences :

- en individuel (à l'accueil, au lever des enfants),
- en petit groupe (à la fin d'un atelier par exemple)
- en collectif.

### **CODIFICATION**









	Compétence acquise
	Compétence en cours d'acquisition
	Compétence non acquise



Ce livret est un outil de travail, il doit être retourné, en bon état, à l'enseignant après signature.




Je dis bonjour/au revoir, s'il te plaît/merci spontanément		Je lève le doigt pour demander la parole		J'écoute les autres quand ils parlent	
					
Janvier	Juin	Janvier	Juin	Janvier	Juin
Je ne gêne pas les autres dans leurs activités.		Je marche en rang		Je prends le matériel dont j'ai besoin pour travailler	
					
Janvier	Juin	Janvier	Juin	Janvier	Juin
Je m'assois correctement pour travailler		Je me concentre suffisamment longtemps pour terminer mon travail.		Je travaille avec soin	
					
Janvier	Juin	Janvier	Juin	Janvier	Juin
J'évalue mon travail (avec l'aide de l'adulte)		Je réalise les tâches qui me sont confiées (responsabilité, services)		J'attache ma fermeture éclair	
					
Janvier	Juin	Janvier	Juin	Janvier	Juin

Je prends soin du matériel		Je respecte les règles d'un jeu collectif, de société, ou de sport.		J'accepte d'aider un camarade.	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

## LANGUE ORALE

Je communique					
Je communique sur un sujet donné		Je formule des phrases complexes		Je parle spontanément à tous les adultes de l'école	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
Je prends la parole en grand groupe		J'utilise un lexique varié et adapté		Je reformule une consigne	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
J'explique, je justifie mon propos		Je dis/je chante une comptine face à la classe			
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>		

Je raconte			
un événement		une histoire connue	
			
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

Je comprends					
une consigne complexe		et reformule une histoire		et réponds à des questions sur une histoire	
					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

## LANGUE ÉCRITE


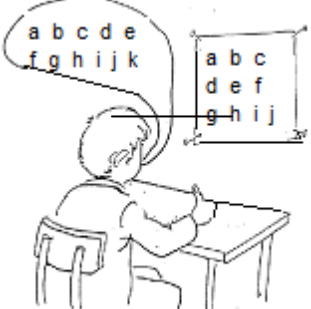

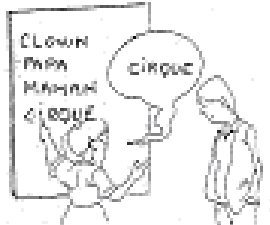

### Les livres/ les écrits :

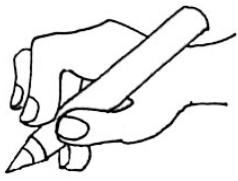

Je reconnais et nomme différents écrits et leurs fonctions: journal, recette, album, documentaire, calendrier, lettre, affiche ...



Janvier

Juin

Je commence à lire					
<p>Je connais les lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie</p> 		<p>Je connais les lettres de l'alphabet en script</p> 		<p>Je connais les lettres de l'alphabet en cursive</p> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
<p>J'identifie des mots familiers (en capitales d'imprimerie)</p> 		<p>Je distingue lettres, mots et phrases</p> 		<p>Je reconnais mon prénom dans les trois écritures</p> <div data-bbox="1109 772 1460 974"> <p>Margot Margot MARGOT</p> </div>	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

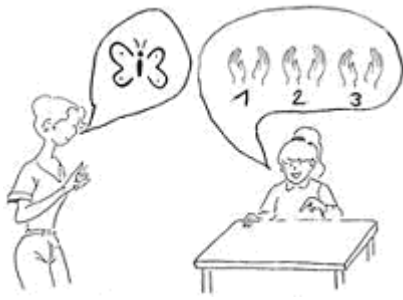
Je commence à écrire					
<p>Je tiens correctement mon crayon en le pinçant</p> 		<p>J'écris mon prénom en cursive entre 2 lignes</p> <p>Elise</p>		<p>Je copie une courte phrase en cursive</p> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>

Je reproduis des formes, des modèles								



## J'entends

Je repère le nombre de syllabes dans un mot



Janvier

Juin

Je localise une syllabe dans un mot



Janvier

Juin

Je reconnais des syllabes identiques



Janvier

Juin

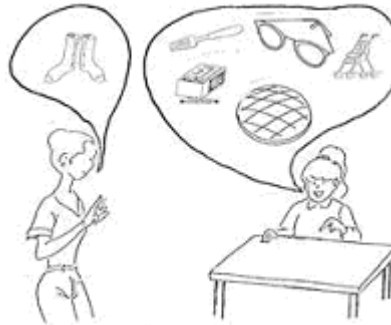
Je joue avec des syllabes pour former des mots



Janvier

Juin

Je trouve des rimes



Janvier

Juin

## DÉCOUVERTE DU MONDE

### Domaine du temps

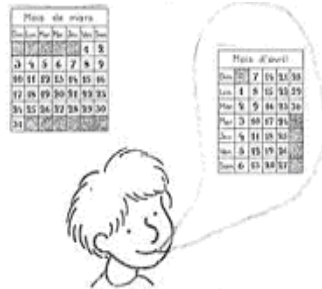
Je connais la succession des jours de la semaine



Janvier

Juin

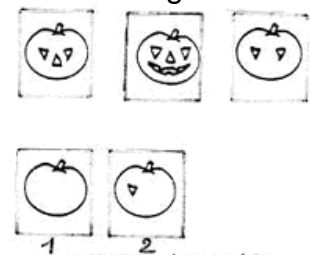
J'utilise les termes : aujourd'hui, demain, hier



Janvier

Juin



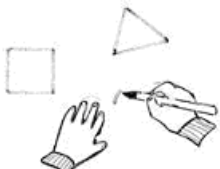

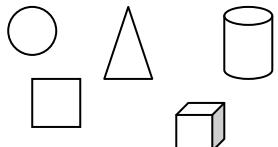

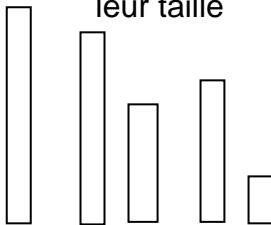


Je remets dans l'ordre chronologique une série de 5 images



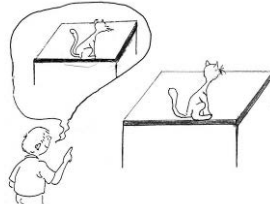
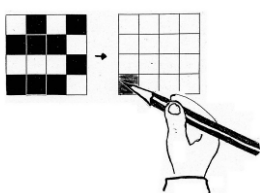
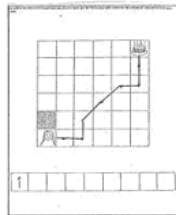
Janvier

Juin

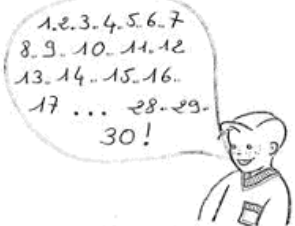
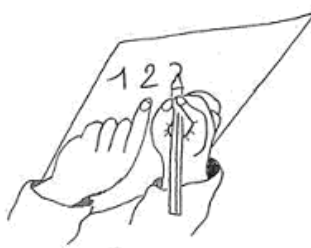
## Domaine des formes et des grandeurs

<b>Je connais et nomme les formes géométriques</b>  		<b>Je dessine un rond, un carré, un triangle</b> 		<b>Je crée un algorithme complexe</b> 		<b>Je distingue les volumes des surfaces planes</b> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
<b>Je complète un tableau double entrée</b> 		<b>Je compare, classe et range des objets selon leur taille</b> 		<b>Je compare, classe et range des objets selon leur masse</b> 		<b>Je compare, classe et range des objets selon leur contenance</b> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>


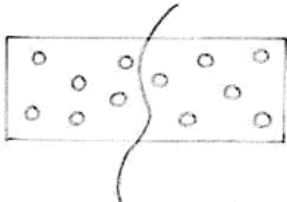


## Domaine de l'espace

<b>Je distingue les positions : entre – à l'extérieur / à l'intérieur ...</b> 		<b>Je me repère sur un quadrillage</b> 		<b>Je code et décèle un déplacement</b> 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>



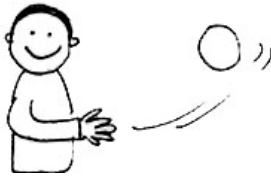




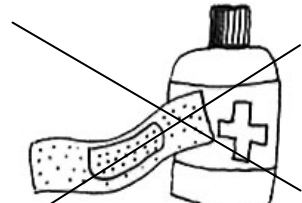
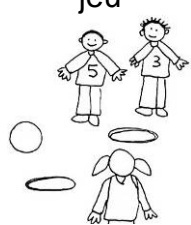


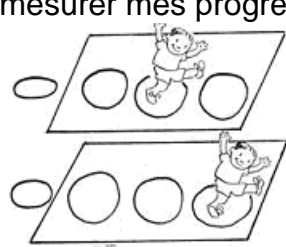
## Domaine numérique

Domaine numérique																									
Je connais la comptine numérique jusqu'à 30		Je lis les nombres jusqu'à 20			J'écris les chiffres jusqu'à 9																				
		<table border="1"><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr><tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr><tr><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr></table>			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	2	3	4	5																					
6	7	8	9	10																					
11	12	13	14	15																					
16	17	18	19	20																					
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>																				



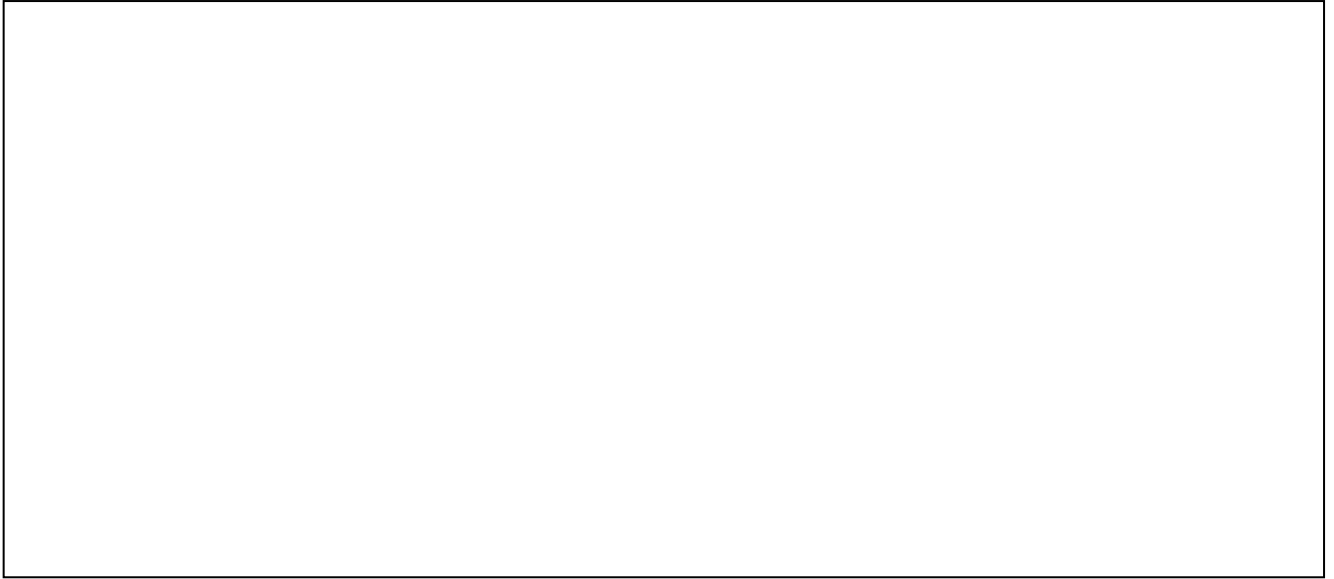
Je fais une collection de 20 objets 		Je partage une collection 		J'ajoute ou je retire des éléments pour construire une collection demandée 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
Je compare des collections en utilisant les mots : <i>plus que, moins que, autant que</i> 					
<u>Janvier</u>		<u>Juin</u>			

## AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

Je cours longtemps 		Je lance et j'attrape 		Je vise 		Je saute 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
Je tiens en équilibre 		Je grimpe / Je glisse 		Je réalise une roulade avant 		Je prends des risques mesurés 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>
Je comprends et applique les règles d'un jeu 		Je tiens efficacement différents rôles dans un jeu 		Je m'exprime avec mon corps sur une musique 		Je suis capable de mesurer mes progrès 	
<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>	<u>Janvier</u>	<u>Juin</u>


## Observations de l'enseignant

Janvier



Signature des parents :

Juin



Signature des parents :

**Préambule au :**



## **Livret personnel de validation des compétences de fin d'école maternelle repérées dans les programmes 2008**

► Nom .....

► Prénom .....

► Date de naissance .....

## NOTE AUX PARENTS

**Ce livret personnel de validation des compétences de fin de maternelle**, qui vous permet de suivre la progression des apprentissages de votre enfant à la fin de l'école maternelle.

**C'est un outil local**, identique pour tous les élèves de l'école.

Il peut être le préambule du livret personnel de compétences en inscrivant la maternelle dans la validation du parcours de l'élève.

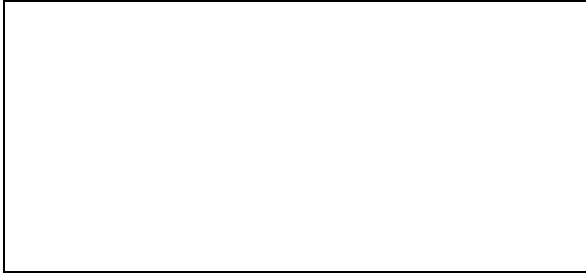
**Ce livret est organisé en fonction des domaines d'activités des programmes en vigueur.**

A chaque étape, lorsque l'équipe des enseignants considère qu'un domaine est acquis, la date de validation est inscrite en bas de la page. Si un domaine n'est pas validée, le détail de ce que votre enfant a acquis et de ce qu'il n'a pas acquis est indiqué.

**C'est pour vous un support de dialogue avec les enseignants**, qui sauront vous expliquer dans le détail ce que votre enfant a appris au cours de sa scolarité et ce qu'il doit encore apprendre

Lors des changements de classe, d'école ou de collège, le livret est transmis à l'équipe pédagogique qui accueille votre enfant, pour mieux le connaître et l'accompagner.

A la fin de l'école maternelle, une copie du livret vous est remise.



Nom et cachet de l'école

Palier maternelle	Compétence validée le
S'approprier le langage	
Découvrir l'écrit	
Devenir élève	
Agir et s'exprimer avant son corps	
Découvrir le monde	
Percevoir, sentir, imagier, créer	

Nom et signature de l'enseignant

---

Vu et pris connaissance, le.....

Les parents ou le représentant légal,

Signature(s)

## MATERNELLE ► DOMAINE 1 ► S'APPROPRIER LE LANGAGE

	DATE
► Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente	
► Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne	
► Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question	
► Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée	
► Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue	

Le domaine 1 de fin de maternelle est validé le :

## MATERNELLE ► DOMAINE 2 ► DECOUVRIR L'ECRIT

	DATE
► identifier les principales fonctions de l'écrit	
► écouter et comprendre un texte lu par l'adulte	
► connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes	
► produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte	
► différencier les sons	
► distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés	
► faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit	
► reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet	
► mettre en relation des sons et des lettres	
► copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées	
► écrire en écriture cursive son prénom	

Le domaine 2 de fin de maternelle est validé le :

## MATERNELLE ► DOMAINE 3 ► DEVENIR ELEVE

	DATE
► Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune	
► Ecouter, aider, coopérer ; demander de l'aide	
► Eprouver de la confiance en soi ; contrôler ses émotions	
► Identifier les adultes et leur rôle	
► Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires	
► Dire ce qu'il apprend	

Le domaine 3 de fin de maternelle est validé le :
---

## MATERNELLE ► DOMAINE 4 ► AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS

	DATE
► Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés	
► Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives	
► S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement	
► Se repérer et se déplacer dans l'espace	
► Décrire ou représenter un parcours simple	

Le domaine 4 de fin de maternelle est validé le :
---

## MATERNELLE ► DOMAINE 5 ► DECOURIR LE MONDE

	DATE
► Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages	
► Connaître des manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction	
► Nommer les principales parties du corps humain et leur fonction, distinguer les cinq sens et leur fonction	
► Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation	
► Repérer un danger et le prendre en compte	
► Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année	
► Situer des événements les uns par rapport aux autres	
► Dessiner un rond, un carré, un triangle	
► Comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités	
► Mémoriser la suite des nombres au moins jusqu'à 30	
► Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus	
► Associer le nom de nombres connus avec leur écriture chiffrée	
► Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi	
► Se repérer dans l'espace d'une page	
► Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace	

Le domaine 5 de fin de maternelle est validé le :

## MATERNELLE ► DOMAINE 6 ► PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER

	DATE
► Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)	
► Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation	
► Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé	
► Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections	
► Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines	
► Ecouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions	

Le domaine 6 de fin de maternelle est validé le :



Ecole .....  
.....  
49 ..... .....

*Circonscription Angers 9*

# Livret scolaire

## MATERNELLE

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Niveau	Enseignant	Année scolaire

# Préambule

« L'école maternelle a pour mission d'aider chaque enfant à grandir, à conquérir son autonomie et à acquérir des attitudes et des compétences qui lui permettront de construire les apprentissages fondamentaux. »

Tout au long de son parcours scolaire, un élève est évalué pour lui permettre d'évoluer. L'évaluation pose le problème de la norme et il est important de ne pas donner l'impression de poser une évaluation comme un diagnostic. L'évaluation d'une maîtrise de compétence peut donc ne pas se faire dans la classe où l'apprentissage a été mis en route.

Le livret scolaire est un outil de communication avec les parents. Vous y trouverez des informations sur la façon dont s'organise la scolarité de votre enfant. Il favorise un dialogue constructif avec l'enseignant de votre enfant. Il doit vous permettre de mieux situer l'enfant dans ses premiers apprentissages scolaires.

Pour renseigner ce livret, les enseignants s'appuient sur les programmes et proposent pour chaque classe les compétences à travailler, en tenant compte de celles travaillées précédemment. Mais il s'agit ici de mettre en évidence que les élèves travaillent sur les mêmes apprentissages (compétences) pendant les années de l'école maternelle.

Pour accompagner ce livret, l'enseignant transmettra le cahier ou le classeur des activités. Ce dernier a pour objectif de compléter l'évaluation par des paroles qualifiantes et explicatives, de valoriser les apprentissages de votre enfant, de rendre compte de ses réussites et de l'impliquer dans son évaluation. C'est pour vous un outil de référence qui vous associe aux progrès de votre enfant.

Depuis 2008, l'école maternelle structure ses enseignements en six grands domaines d'activités à aborder sur les trois ou quatre années de la scolarité. Chaque domaine est essentiel au développement de l'enfant et constitue les premières bases sur lesquelles se développent les apprentissages qui se continueront à l'école élémentaire.

## Les six domaines d'activités :

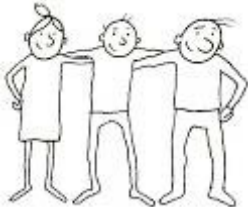


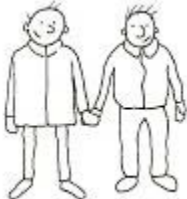
- ⇒ S'approprier le langage
- ⇒ Découvrir l'écrit
- ⇒ Devenir élève
- ⇒ Agir et s'exprimer avec son corps
- ⇒ Découvrir le monde
- ⇒ Percevoir, sentir, imaginer, créer.

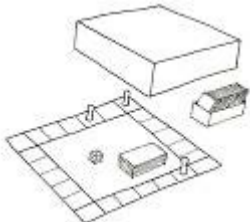
Le domaine « Devenir élève » étant essentiel pour permettre une bonne entrée dans les apprentissages, il se trouve au tout début de ce livret.

Que tous les enseignants ayant contribué à l'élaboration de ces documents soient remerciés pour leur investissement, ainsi que Monsieur HERVE Alexandre pour la qualité de ses illustrations.

**Patricia PERRIE**  
*Inspectrice de l'Education Nationale*  
*Circonscription d'Angers*


# Devenir élève - Vivre ensemble


Je suis capable de respecter les autres enfants.	Date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de respecter les adultes (saluer, écouter, remercier, parler poliment).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable d'exprimer et contrôler mes émotions (mes colères, mes refus, mes pleurs, mes peurs...)	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de respecter les règles de vie commune.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de jouer à un jeu de société en respectant les règles.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire

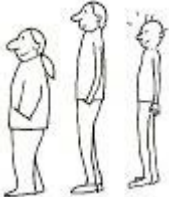
## Devenir élève - Coopérer et devenir autonome

Je suis capable d'accepter la séparation avec mes parents.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de m'habiller.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'écouter. Je suis attentif.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'attendre mon tour.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire

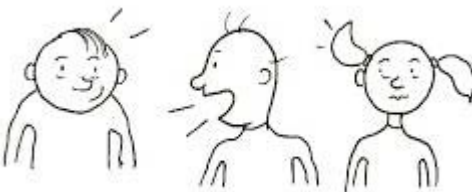
				


Je suis capable de pratiquer une activité en autonomie.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


Je suis capable de prendre, de respecter et de ranger le matériel.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


# S'approprier le langage - *Echanger, s'exprimer*


Je suis capable de me faire comprendre par le langage.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de participer à une conversation en restant dans le sujet.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'articuler.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


Je suis capable de parler devant les autres.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				



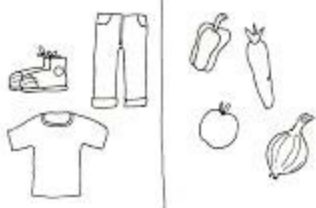
Je suis capable de répéter une poésie ou une comptine.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je participe à un échange collectif.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

## S'approprier le langage - Comprendre

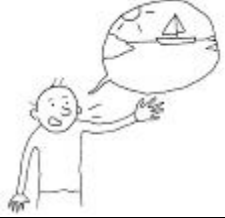



Je suis capable d'écouter attentivement une histoire.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de comprendre une histoire.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de faire ce qu'a dit le maître ou la maîtresse. Je comprends la consigne.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de comprendre un texte documentaire.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de comprendre, d'acquérir et d'utiliser un vocabulaire pertinent.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
Rouge bleu jaune vert Orange violet noir Marron gris rose				
Je suis capable d'identifier et de nommer des catégories (fruits, légumes, vêtements...).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				



# S'approprier le langage - Progresser vers la maîtrise de la langue française

Je suis capable de raconter un évènement vécu.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je fais des phrases correctes.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
J'utilise le « je ».	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable d'utiliser le présent, le passé et le futur.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


# Découvrir l'écrit - Se familiariser avec l'écrit - Découvrir les supports de l'écrit


Je suis capable de reconnaître une affiche, un livre, une recette, etc.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je sais me repérer dans un livre (couverture, page, images, texte).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

# Découvrir l'écrit - Se familiariser avec l'écrit - Découvrir la langue écrite

Je suis capable de donner mon avis sur une histoire lue.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je connais différents contes.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire

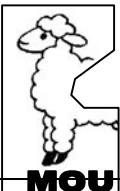
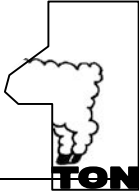
Je suis capable d'identifier les personnages d'une histoire	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


Je suis capable de raconter une histoire écoutée en respectant la trame narrative.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de reconnaître mon prénom.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
PRENOM Prénom Prénom				


Je reconnais des formes écrites (lettres, syllabes, prénoms de la classe).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
PAPA papa MAMAN maman Lundi – lune				

# Découvrir l'écrit - Se préparer à apprendre à lire et à écrire – *Distinguer les sons de la parole*


Je distingue mot et syllabe.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
 				
Je suis capable de découper les mots en syllabes (à l'oral)	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
car / na / val				
Je suis capable de dénombrer les syllabes orales.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
car / na / val 1 / 2 / 3				
Je suis capable de reconnaître des lettres, des syllabes identiques dans des mots.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
MAMAN MARION MANON MARDI				
Je suis capable de trouver des mots qui ont des syllabes identiques.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire

<b>KANGOUROU</b> <b>ROULE</b> <b>DEROULER</b>				
Je suis capable d'enlever, de remplacer ou de rajouter une syllabe ou un son.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
 scie [si] + tronc [tron] = citron				
Je localise des voyelles orales.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
<b>BRAS – BALAI - CARMEL</b>  <b>VITE – BICYCLETTE – RIRE</b>				
Je distingue des sons proches.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
f / v s / ch s / z ch / j				


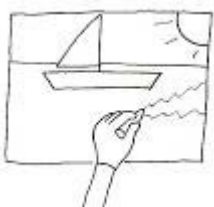
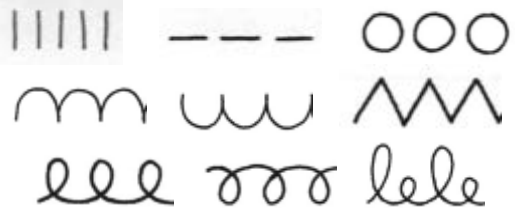

## Découvrir l'écrit - Se préparer à apprendre à lire et à écrire – Aborder le principe alphabétique

Je connais le nom des lettres.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je connais les sons que produisent les lettres.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

## Découvrir l'écrit - Se préparer à apprendre à lire et à écrire – Contribuer à l'écriture de textes

Je suis capable de dicter un texte à l'enseignant pour qu'il l'écrive.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

# Découvrir l'écrit - Se préparer à apprendre à lire et à écrire – Apprendre les gestes de l'écriture .

Je suis capable de tenir mon crayon correctement.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de colorier sans dépasser.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de reproduire des motifs graphiques.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable d'écrire mon prénom.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'écrire des mots en écriture cursive.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
<b>le lapin</b>				





Je suis capable d'écrire mon prénom de mémoire en écriture cursive. (avec modèle puis sans modèle)	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'écrire entre deux lignes.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
<b>le lapin</b>				

Je suis capable de copier plusieurs mots.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
<b>Le lapin mange.</b>				



# Agir et s'exprimer avec son corps


Je suis capable de sauter de différentes façons.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de lancer des matériels variés de différentes façons.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de d'adapter mes déplacements aux différents types d'environnement (ramper, rouler...).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de participer à un jeu collectif et d'en respecter les règles.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de me déplacer avec un engin (tricycle, trottinette...).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de courir dans différents espaces.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'évoluer sur une musique (librement, en rondes...).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


## Découvrir le monde - Découvrir les objets

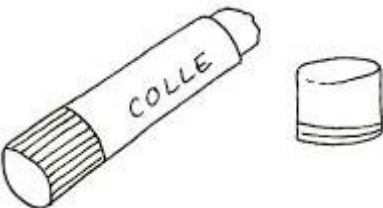
Je suis capable d'associer un objet à son usage ; je le reconnais, je sais le nommer.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'utiliser la souris (déplacer, cliquer...).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

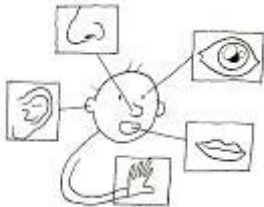
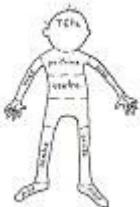


## Découvrir le monde - Découvrir la matière

Je suis capable d'expérimenter pour trouver les différentes propriétés de différents matériaux (eau, air, terre, sable, métaux...)	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				


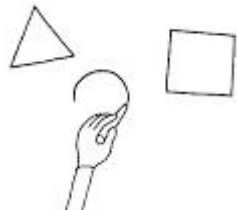

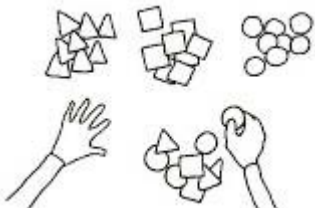
Je suis capable de découper.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de coller proprement.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

# Découvrir le monde - Découvrir le vivant

Je suis capable de distinguer et de nommer les cinq sens, et les organes associés.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de désigner et de nommer les différentes parties du corps humain.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable d'appliquer les règles d'hygiène.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
 				

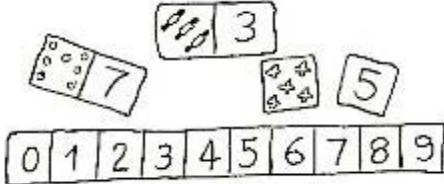
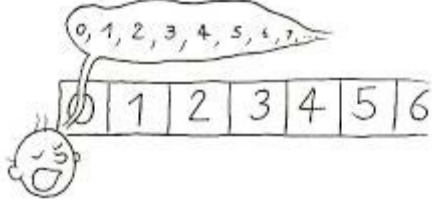
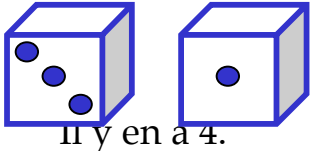

# Découvrir le monde - Découvrir les formes et les grandeurs

Je suis capable de reconnaître des formes géométriques.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de dessiner des formes géométriques.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de ranger par ordre.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de trier et de classer.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de reproduire un algorithme (une suite logique).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
<b>OIOIOIOI</b>  <b>OUIOUIOUI</b>				
Je suis capable de continuer un algorithme une suite logique).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
<b>OIOI...</b>  <b>OUIO...</b>				

## Découvrir le monde - Approcher les quantités et les nombres

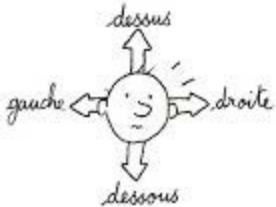
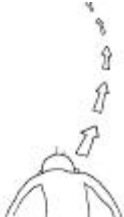
Je suis capable de dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de reconnaître globalement de petites quantités.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable d'associer des nombres connus avec leur écriture chiffrée.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de dire la comptine numérique jusqu'à...	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de résoudre des problèmes portant sur les quantités.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de comparer des quantités (autant, plus, moins que).	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

## Découvrir le monde - Se repérer dans le temps

Je suis capable de me repérer dans la journée, la semaine, l'année.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de situer des événements les uns par rapport aux autres.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

## Découvrir le monde - Se repérer dans l'espace

Je suis capable de repérer des objets ou des déplacements dans l'espace par rapport à moi.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de suivre un chemin.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				



Je sais m'orienter dans l'espace de la page.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

## Percevoir, sentir, imaginer, créer - *Le dessin et les compositions plastiques*

Je suis capable d'utiliser le dessin comme moyen d'expression.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de connaître, d'exploiter quelques œuvres du patrimoine.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

Je suis capable de réaliser une composition en plan ou en volume.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

# Percevoir, sentir, imaginer, créer - La voix et l'écoute

Je suis capable d'écouter un extrait musical et de donner mes impressions.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de reproduire un rythme.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				
Je suis capable de chanter en groupe.	date	Enseignant	élève	Commentaire si nécessaire
				

## PREMIERE ANNEE

Conclusions de l'enseignant sur le travail réalisé

Signature de l'enseignant

Signature des parents

Signature de l'élève

## DEUXIEME ANNEE

Conclusions de l'enseignant sur le travail réalisé

Signature de l'enseignant

Signature des parents

Signature de l'élève

## TROISIEME ANNEE

Conclusions de l'enseignant sur le travail réalisé

Signature de l'enseignant

Signature des parents

Signature de l'élève

## QUATRIEME ANNEE

Conclusions de l'enseignant sur le travail réalisé

Signature de l'enseignant

Signature des parents

Signature de l'élève

# Autres pistes de réflexions

- L'évaluation au quotidien : faut-il mettre un signe sur un travail du quotidien ?
- A quel moment peut-on faire le choix de valider une compétence ?
- Le lien aux familles : comment rendre compte de l'évolution des apprentissages aux parents, ainsi qu'un écart à la norme ?



**Pourquoi utiliser un signe de correction sur un travail écrit ?**

Que signifie le signe que l'enseignant appose sur une fiche ou une trace d'un travail réalisé par un élève ? Selon qu'il est mis immédiatement avec l'élève et verbalisé ou en différé sans l'élève, quelle signification cette marque peut-elle avoir ? pour l'élève ou pour les parents par la suite ?

L'élève peut y voir un signe de reconnaissance du travail fait et, de ce fait, cela contribue à construire des compétences du devenir élève.

Il s'agit également de signifier à l'élève que selon les critères de réussite établis auparavant, il a réussi à mettre en œuvre les compétences dans un mouvement efficient pour réaliser une tâche. On lui rend compte de ses réussites ou non réussites. A ce niveau, l'explication et la verbalisation par l'enseignant ou l'élève [ et c'est ce qui est visé dans le devenir élève – être capable de dire ce qu'on a appris -] sont les conditions d'une bonne adéquation entre signe apposé et signification de la réussite ou non.

Les parents mesurent, grâce à ce signe, si le travail demandé par l'enseignant(e) est réussi ou non. Cela peut devenir source d'échanges avec l'enfant. Le risque potentiel, c'est que les parents ne voient dans ce signe que la réussite à entrer dans la norme ; l'enfant n'est plus vu alors qu'à travers sa réussite ou sa non-réussite à la tâche demandée.

**Pourquoi ne pas mettre de signe ?**

Certains enseignants de maternelle en sont arrivés après réflexions nourries - souvent accompagnées par les équipes de circonscription – sur l'évaluation en maternelle et la construction d'outils comme le cahier de progrès et le cahier de réussite, à ne plus mettre de signe - smiles ; appréciations ; gommettes de couleur...-, ne laissant que la consigne. ( cf. témoignages d'enseignantes)

Mais alors, si l'on fait ce choix de ne plus mettre de signe, comment signifier à l'élève que l'enseignant a bien vu son travail et reconnaît son implication dans la réalisation de ce travail ? L'absence de signe peut être comprise comme une absence de prise en compte de l'élève, voire un refus de reconnaissance. L'objet est donc déplacé et il est alors plus question ici de construction de l'estime de soi et d'affiliation que de mesure de compétence sur un travail donné.

**Alors ?**

Finalement la question se pose, non pas pour les élèves performants, habitués des gommettes vertes et smile ☺, mais bien pour les élèves les plus fragiles qui sont « hors normes » et donc accumulent les gommettes orange ou rouge, les smiles ☹ ou les appréciations « avec beaucoup d'aide ». Quelle image d'eux-mêmes se construit dès les premières années d'école ? Quelle image de l'apprentissage se construit à travers ces signes ? Ces questions doivent être envisagées même si, évidemment, chaque enseignant agit au mieux pour accompagner chaque élève vers une réussite. Que valent ces élèves qui progressent en permanence mais qui restent, durant les premières années d'école, fragiles par rapport à une norme attendue ? Peut-on imaginer un outil qui renvoie une image de leur progrès tout en indiquant – par déduction – ce qui reste à construire comme compétences pour valider un niveau de compétences-socle.

## Témoignages d'enseignantes

### Pourquoi en arriver à enlever les signes sur le travail quotidien ?

Sonia, PS/MS

#### Déclencheur de la réflexion

Un questionnement sur le fait de ne pas rendre un livret d'évaluation aux parents avec des gommettes de couleur qui renvoie une image très fragile des élèves les plus fragiles.

#### Méthode de travail

Réflexions nourries depuis 3 ans et discussions entre enseignants à partir des problématiques soulevées lors des temps de formation : échanges de pratiques (certains avaient déjà expérimenté d'enlever tout signe sur les traces écrites des élèves).

#### Des choix

- Essayer de déplacer l'attente de l'élève qui est en attente du smile entouré ou tamponné – ce qu'il fait tout seul - alors qu'on vise un regard sur ce qui a été fait et une capacité à dire si c'est réussi ou non en fonction de critères.
- La verbalisation avec l'élève est mise en avant ainsi que les rencontres avec les parents pour expliciter les progrès de leur enfant et ses acquisitions.
- Remarques de l'enseignant : cela ne concerne que les traces écrites ( type fiche) et tous les élèves n'en font pas tous les jours, ce qui permet d'avoir une approche individuelle et dialoguée. L'implication des élèves dans les autres activités – manipulation ; langage – est mesurée à travers le processus développé, à l'oral, en observation...

Delphine, PS / MS

#### Déclencheur

Une réflexion spécifique s'est engagée quand l'enseignante (qui avait déjà réfléchi à cette problématique) se trouve, à son tour en situation de parent recevant les évaluations de son propre enfant.

#### L'évaluation rendue à l'élève

La manière de faire est la suivante : la consigne et l'objectif sont notés sur la fiche et le travail est vu avec chacun des élèves soit immédiatement, soit dans la journée ( surtout avec les élèves les plus fragiles)

#### L'évaluation rendue aux parents

Le choix est fait de recevoir les parents et d'échanger avec eux en explicitant les résultats de l'enfant, ses progrès, ses réussites, ses marges de progrès, les compétences qu'il a acquises, qu'il a encore à acquérir...etc.... Par conséquent, mettre un signe sur les traces écrites du quotidien n'est plus pertinent.

Les fiches d'activité sans signe sont reliées 3 fois dans l'année ; le cahier de réussite du devenir élève est donné à ce moment.

## Le point de vue de madame Zerbato-Poudou

### **Les « smiles » évaluatifs, l'invasion !**

Ainsi, face aux injonctions de l'institution, à la pression sociale et au sentiment qu'il faut rendre visible le regard que porte le maître sur le travail fait en classe, on voit fleurir depuis quelques années des symboles qui signifient la réussite ou l'échec aux exercices proposés. Il s'agit pour l'enfant de colorer un visage stylisé, un « smile » qui sanctionne le résultat par différentes expressions : visage souriant (réussite), déçu (réussite partielle) ou triste (échec).

Ce type d'évaluation, qui sollicite les émotions, est considéré comme relevant d'une « auto-évaluation » puisque c'est l'enfant lui-même qui colorie le smile après avoir choisi (seul ?) celui qui rend compte de la qualité de son travail. Cette pratique, très usitée dans la sphère sociale (et rendue universelle via internet) mérite qu'on s'y attarde.

Pourquoi valider ainsi le travail des enfants ? On pourrait tout aussi bien mettre une note, ou une appréciation : bien, assez bien, inexact ... qui diraient la même chose.

Mais les aspects ludiques étant fortement privilégiés, même en évaluation, les marquages par les smiles sont légitimés car ils correspondraient, aux dires de certains, aux attentes des enfants, à leur mode de fonctionnement et s'avèreraient bien plus porteurs de sens que les notes. Que ce soit à l'aide de notes, d'appréciations, ou de smiles, il s'agit là d'une évaluation contrôle qui codifie le résultat et, quelle que soit sa forme, elle a pour objectif d'établir un constat mais également de faire passer un message aux récepteurs de ce travail. Les smiles sont d'usage facile, ils « parlent » rapidement, de façon imagée et ciblent en priorité les enfants. Mais le message ainsi transmis pose cependant problème : s'il signifie à l'enfant le résultat de son action, il indique surtout **l'effet** que produit son travail sur l'enseignant, ce dernier étant, selon le codage, content ou pas content ou désappointé.

La critique la plus forte qu'on peut faire à cette pratique c'est bien le signal affectif qu'elle dissimule, car, pour l'enfant, ce n'est pas le travail lui-même qui est évalué, mais le degré d'amour qui le relie à l'enseignant par ce biais. On oublie que pour ces jeunes enfants, un amalgame, une relation s'établit entre ces affirmations : je réussis, je fais bien, je suis gentil, on m'aime, et *a contrario* : j'échoue, je fais mal, je suis vilain, on m'aime pas. Les plus méritants seront aimés parce que le maître est content : c'est leur personne qui devient un bon ou mauvais élève. C'est bien sûr un ressenti de la part des enfants et non une réalité observable.

Les enseignants qui utilisent cette forme d'évaluation pensent que les enfants n'en sont pas pour autant traumatisés et qu'ils comprennent ce qu'il en est, « on leur explique et ils savent ce que ça veut dire ». J'espère bien que le codage n'est pas proposé sans explicitation !

De mon point de vue, par cette pratique, on finalise l'évaluation d'une façon bien plus contestable que par le marquage proposé par l'institution : « acquis, non-acquis, en cours d'acquisition », les smiles qui rajoutent une dimension affective à un constat tout aussi standardisé, sont-ils vraiment nécessaires ?

### **L'évaluation en classe : une "interaction formative"**

Ceci ne doit pas occulter ce qui se passe au quotidien, dans l'intimité de la classe, lorsque l'enseignant entre en interaction avec ses élèves à propos des tâches scolaires.

On peut rendre cette évaluation créatrice d'événements fructueux pour les apprentissages en initiant une situation particulière qui va réactiver le processus d'apprentissage plutôt que de se limiter à constater le résultat de l'action.

Des travaux empiriques ont ouvert une autre voie sur cette question de l'évaluation, et proposé des situations de communication où l'on retrouve la tendance actuelle qui privilégie une évaluation interactive créatrice de sens [10], s'opposant en cela à une évaluation « correctrice », qui vise à réduire les erreurs, au lieu de proposer une analyse réflexive sur l'action et sur l'objet de savoir. Or, réussir la tâche n'est pas, *ipso facto*, synonyme de compréhension ni de régulation de processus.

Il est possible « d'enrôler » les élèves de maternelle dans une pratique d'évaluation centrée sur leur fonctionnement propre et basée sur l'analyse collective de l'activité, par le partage des critères d'évaluation et de réalisation, ce qui a été nommé à une époque, évaluation formatrice. L'exercice achevé, l'enseignant rappelle la consigne, décrit (ou fait décrire) le résultat attendu, le met en relation avec les objectifs d'apprentissage et expose les critères



d'évaluation, les élèves vont alors examiner leur travail à l'aune de ces critères qu'ils s'approprient peu à peu. C'est une évaluation collective, tous les élèves concernés par la tâche y sont associés, elle est partagée avec l'enseignant. Par la suite seront examinées et comparées les diverses procédures utilisées pour résoudre cette tâche afin définir avec l'enseignant, les savoirs faire adaptés en relation avec l'objet d'apprentissage.

Ceci demande du temps, mais est éminemment plus formateur qu'une simple validation du type : « c'est bien tu as réussi », ou bien : « tu t'es trompé, il faut recommencer ... ». Cette pratique est une avancée considérable, car l'évaluation devient alors un moteur pour les apprentissages. Se crée ainsi un espace discursif, qui s'appuie sur la mise en rapport de la consigne et de l'évaluation [12], de l'objet de savoir et de la tâche, ce qui, *in fine*, donne du sens aux actions réalisées, aux apprentissages visés et aux régulations attendues.

## A quel moment on peut faire le choix de valider une compétence ?

La validation de compétences se fait au fur et mesure par l'ensemble des enseignants en croisant des informations. Cela suppose d'avoir réfléchi et posé un certain nombre de balises en amont. Plusieurs points d'entrée de réflexion sont possibles :

- Le nombre de fois où on évalue une compétence en fonction de la distance avec le temps d'apprentissage :
  - immédiatement
  - en différé (quelques jours)
  - en décroché (semaines, voire mois)
- Les situations dans lesquelles les compétences évaluées vont devoir être mobilisées :
  - même situation d'apprentissage
  - situation différente que celle d'apprentissage mais avec un étayage possible [remise en mémoire ; explicitation des procédures possibles ; des référents ou aides possibles...]
- Un consensus sur un degré de maîtrise minimum pour valider une compétence. [entre le souhaitable et le nécessaire]

### Les cinq niveaux de validation d'une compétence

- Exemple des 5 niveaux de l'échelle de compétences du Québec

Niveau	Compétence	Jugement global en fin de cycle
5	<b>MARQUÉE</b>	La compétence de l'élève <b>dépasse</b> les exigences.
4	<b>ASSURÉE</b>	La compétence de l'élève <b>satisfait clairement</b> aux exigences.
3	<b>ACCEPTABLE</b>	La compétence de l'élève <b>satisfait minimalement</b> aux exigences.
2	<b>PEU DÉVELOPPÉE</b>	La compétence de l'élève <b>est en deçà</b> des exigences.
1	<b>TRÈS PEU DÉVELOPPÉE</b>	La compétence de l'élève <b>est nettement en deçà</b> des exigences.

- Décision de pourcentage d'items réussis pour valider une compétence
- ...

Il n'y a pas de règle institutionnelle pour valider les compétences, il s'agit de la responsabilité de l'équipe enseignante de valider ou non les compétences en croisant les regards et en faisant un choix. Certains outils peuvent aider à prendre des indices comme [l'aide à l'évaluation des acquis des élèves en fin d'école maternelle](http://media.eduscol.education.fr/file/evaluation/36/1/aide_evaluation_GS_maternelle_136361.pdf)<sup>1</sup> (et les grilles de références pour le palier 1<sup>2</sup> et 2<sup>3</sup>)

<sup>1</sup> [http://media.eduscol.education.fr/file/evaluation/36/1/aide\\_evaluation\\_GS\\_maternelle\\_136361.pdf](http://media.eduscol.education.fr/file/evaluation/36/1/aide_evaluation_GS_maternelle_136361.pdf)

<sup>2</sup> [http://media.eduscol.education.fr/file/socle\\_commun/99/5/Socle-Grilles-de-reference-palier1\\_166995.pdf](http://media.eduscol.education.fr/file/socle_commun/99/5/Socle-Grilles-de-reference-palier1_166995.pdf)

<sup>3</sup> [http://media.eduscol.education.fr/file/socle\\_commun/99/7/Socle-Grilles-de-reference-palier2\\_166997.pdf](http://media.eduscol.education.fr/file/socle_commun/99/7/Socle-Grilles-de-reference-palier2_166997.pdf)

***Le lien aux familles : comment rendre compte aux parents de l'évolution des apprentissages (et éventuellement d'un écart avec ce qui est attendu)***

Rendre compte aux parents des progrès de leur enfant, de son évolution, voilà qui n'est pas simple car cela nécessite que l'enseignant soit au clair sur ce sujet (le présent dossier vise à ce que ce point soit résolu) et que les parents soient en mesure de recevoir ce que leur dit l'enseignant. **Pour ce faire, il faut qu'ils aient confiance en l'école.**

A ce propos, on peut noter de grandes disparités selon les écoles, les années, les territoires... en effet, même si elle est primordiale, la confiance est sans doute la chose plus difficile à établir car elle dépend de tant d'éléments comme le vécu des parents à l'école ou leur rapport au savoir par exemple.

Il faut alors faire preuve d'imagination pour établir cette relation de confiance.

**Quelques réflexions sont à mener au préalable pour faciliter le rapport à l'école**

- quelle représentation les parents ont-ils de l'école ? quelle est la part de leur vécu ? quelle est la part de ce qu'on leur a dit de l'école ?
- quel sera le premier contact avec l'école ? quel accueil leur réserve-t-on ? quelle impression dégagée par les lieux ressentent-ils ?

**On pourra proposer une communication qui portera sur 3 axes importants:**

- l'organisation et le fonctionnement de la classe
- la manière dont les élèves apprennent
- la connaissance plus générale de l'école (de la classe à l'école -pourquoi se priver même d'évoquer la relation entre école et circonscription ou département si on sent certains parents intéressés-)

Le but de ce travail de communication c'est de rendre l'école « familière » ou en tout cas de montrer que la vie à l'école est transparente, que l'enfant s'y trouvera bien, que les enseignants sont des professionnels. Pour ce faire, il est important de ne pas « jargonner » : des mots simples, qui recouvrent des réalités parfois complexes pourtant, sont les meilleurs vecteurs de communication ; ne nous y trompons pas, ce n'est pas par le truchement d'un « jargon Ed Nat » que les enseignants gagneront l'adhésion des parents éloignés de la culture scolaire... ni des autres d'ailleurs ! Quant à ceux « qui savent » toujours mieux que les enseignants, on doit leur montrer simplement que les choses ne sont pas si simples et que les « y qu'à », les « il faut que », on les connaît aussi ; un dialogue apaisé, avec des mots simples, convaincants seront suffisants bien souvent.

**De quels outils dispose-t-on pour rendre compte aux parents des apprentissages de leur enfant à l'école maternelle?**

1. les outils qui renvoient à une norme :
  - a. les livrets d'évaluation avec les compétences de fin d'école maternelle et un système de d'appréciation : gommettes de couleurs ; acquis / non acquis / en voie d'acquisition
  - b. le Livret Personnel de Compétences décliné pour la maternelle : création d'un demi-palier à la fin de l'école maternelle
  - c. des outils tels que des protocoles d'évaluation construits par des équipes (enseignant / circonscription / département)
  - d. ...

2. les outils qui rendent compte des progrès de l'élève :
  - a. cahier de progrès : évaluer une même compétence à partir d'une même situation plusieurs fois
  - b. cahier de réussite : les attendus sont précisés mais seules les compétences développées chez l'élève sont validées au fur et à mesure que l'élève les maîtrise. (date )
3. les fiches / les traces du quotidien :
  - a. toutes ? triées ?
  - b. reliées dans l'ordre chronologique pour être vues par les parents de façon régulière
  - c. reliées et laissées à l'école, elles servent de point d'appui pour explicitation lors des entretiens avec les parents)
  - d. ...

### **Comment ces outils doivent-ils être communiqués ?**

1. Tous ces outils ont-ils fonction à être donnés aux parents ?
2. Doit-on accompagner leur diffusion par un entretien?

Aussi bien construits que soient ces outils, ils risquent fort d'être étrangers aux parents. Alors ceux-ci cherchent des indices pour comprendre (les points rouges ou orange par exemple). Et ces indices ne sont bien souvent pas pertinents car sortis de leur contexte ou ayant une valeur pour l'enseignant différente de celle que vont donner les parents. Il est donc indispensable d'accompagner ces écrits par la parole et par un entretien avec les parents.

### **D'autres outils entre vie de classe et évaluation**

D'autres outils vont servir de support à la communication auprès des familles. A travers ces outils c'est l'organisation spécifique des apprentissages en PS et MS qui va être explicitée aux familles, c'est la démonstration que les activités pratiquées à l'école sont support aux apprentissages. Il ne faut donc pas mésestimer leur rôle dans le regard que vont porter les parents sur l'école et par conséquent sur leur enfant. Pour exemple

- le cahier de vie dans lequel sont collées les photos d'événements vécus en classe ; on pourra y trouver l'explicitation du corpus d'albums lus sur une période ou les activités menées en classe avec les compétences travaillées
- l'affichage dans le couloir, à l'entrée de la classe, de ce qu'on a fait dans la demi-journée (ou la journée) et de ce qu'on a appris

... Et puis, n'oublions pas les parents qui ne peuvent pas venir à l'école (pour raison de travail par exemple tout simplement ou parce que le domicile est trop éloigné de l'école) : on doit penser un moyen de leur expliquer ce qui se passe à l'école (un tableau de bord simple de ce qui est travaillé sur une période et qu'on colle dans le cahier de vie par exemple...etc...).

# Bibliographie / sitographie

- « Première école, premiers enjeux » de Anne-Marie-Gioux chez Hachette éducation
- « Comment l'enfant devient élève » de M.T. Zerbato-Poudou chez Retz
- « [Aide à l'évaluation des acquis des élèves à la fin de l'école maternelle](#) », MEN / DGESCO
- « [Le langage à l'école maternelle](#) », Scéren
- « [Les livrets de compétences : nouveaux acquis pour l'évaluation des acquis](#) », Rapport IGEN, 2007

